

---

**De:**  
**Envoyé:** dimanche 8 juillet 2007 12:25  
**À:** Geipan  
**Objet:** Observation 2004  
**Indicateur de suivi:** Assurer un suivi  
**État de l'indicateur:** Avec indicateur

Je m'aperçois que la description des ventilateurs peut prêter à confusion: Ce ne sont pas des pâles à proprement parler, comme sur une hélice d'avion, mais un cercle plat comprenant cinq fentes à 72 degrés et dont l'extrémité est composée d'angle fermé de 30 degrés. C'est parce que la fumée s'échappait depuis l'intérieur de l'objet que j'ai pu voir ce détail. Bien à vous



CENTRE NATIONAL D'ÉTUDES SPATIALES

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE TOULOUSE

GRUPE D'ETUDES ET D'INFORMATION SUR LES  
PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

## AVANT-PROPOS

Responsable : J. Patenet      geipan@cnes.fr

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations d'OVNI, tout en garantissant aux témoins le niveau de discrétion qu'ils souhaitent.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises, les plus complètes et les plus détaillées possibles, avec un minimum d'intermédiaires. Cela signifie que le meilleur document d'information est celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est pourquoi nous avons établi le questionnaire ci-joint afin que le témoin puisse le remplir en toute indépendance.

Ce questionnaire commence par une libre narration de l'observation et continue par une liste de questions plus spécifiques. Il est important de commencer par écrire librement tous les souvenirs conservés lors de cette observation et ceci, avant de lire le questionnaire. Ensuite, il faudra le remplir aussi complètement que possible (vous pouvez toutefois sauter les questions auxquelles vous ne pourriez ou ne voudriez pas répondre). Il peut se faire que le questionnaire vous ait remémoré des souvenirs ou inspirés des commentaires. Nous vous invitons alors à remplir les pages finales prévues à cet effet.

Le questionnaire que vous nous renverrez, après l'avoir rempli, sera alors étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions que nous aurons éventuellement pu tirer.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le responsable du GEIPAN

J. PATENET

---

CENTRE NATIONAL D'ETUDES SPATIALES

Siège  
2 place Maurice Quentin - 75039 Paris Cedex 01  
Tél. : 01 44 76 75 00 / Fax : 01 44 76 76 76

Centre de Toulouse  
18, avenue Edouard Belin - 31401 Toulouse Cedex 9  
Tél. : 05 61 27 31 31 / Fax : 05 61 27 31 79

Site Internet : <http://www.cnes.fr>

RCS PARIS B 775 665 912 – SIRET 775 665 912 000 82 / CODE APE 731 Z

N° d'identification TVA : FR 49 775 665 912

QUESTIONNAIRE
---------------



CENTRE NATIONAL D'ÉTUDES SPATIALES

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, la narration de votre observation.

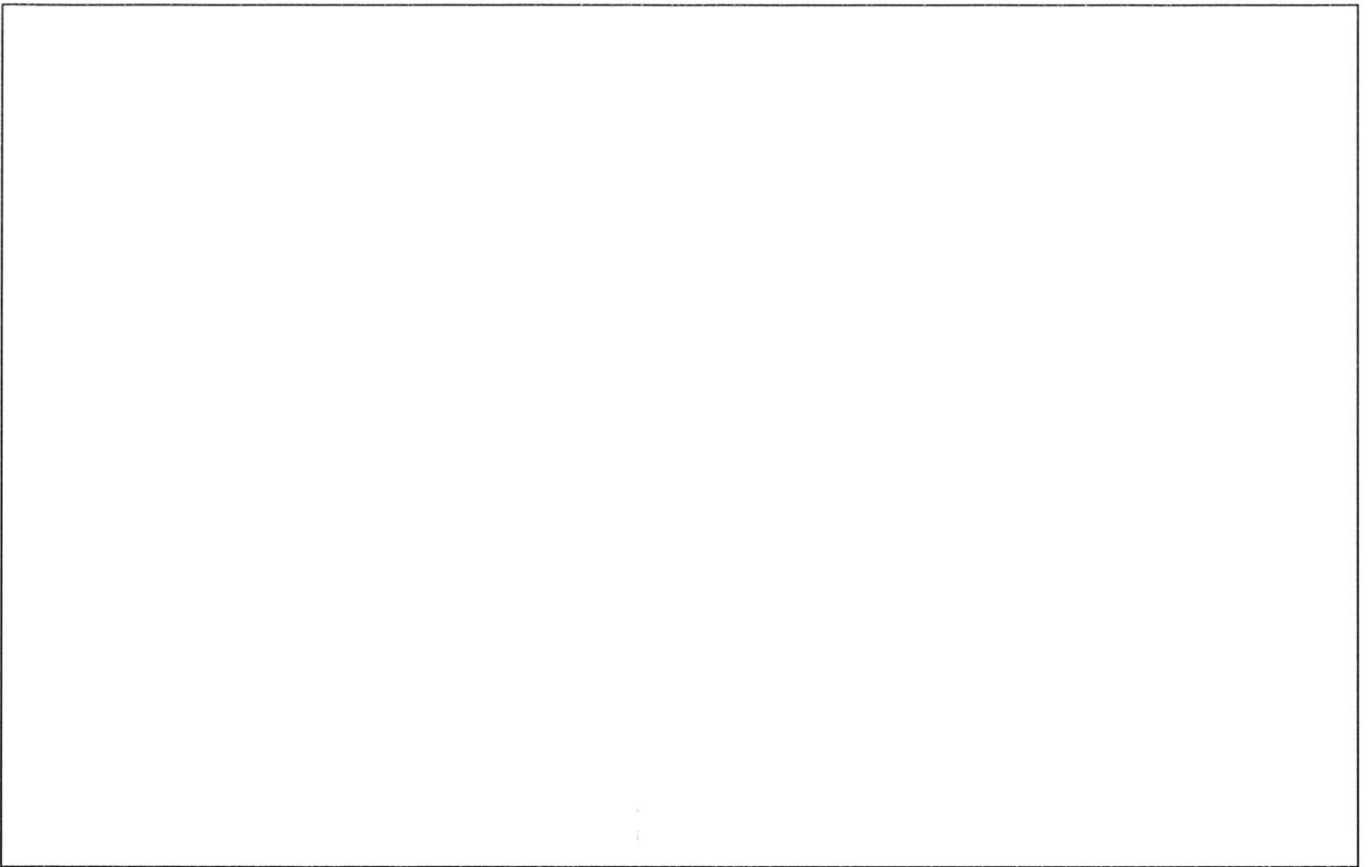
Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Toutefois, si vous estimez avoir déjà fait une telle narration par écrit (dans une correspondance antérieure, par exemple), signalez le et passez tout de suite au questionnaire.

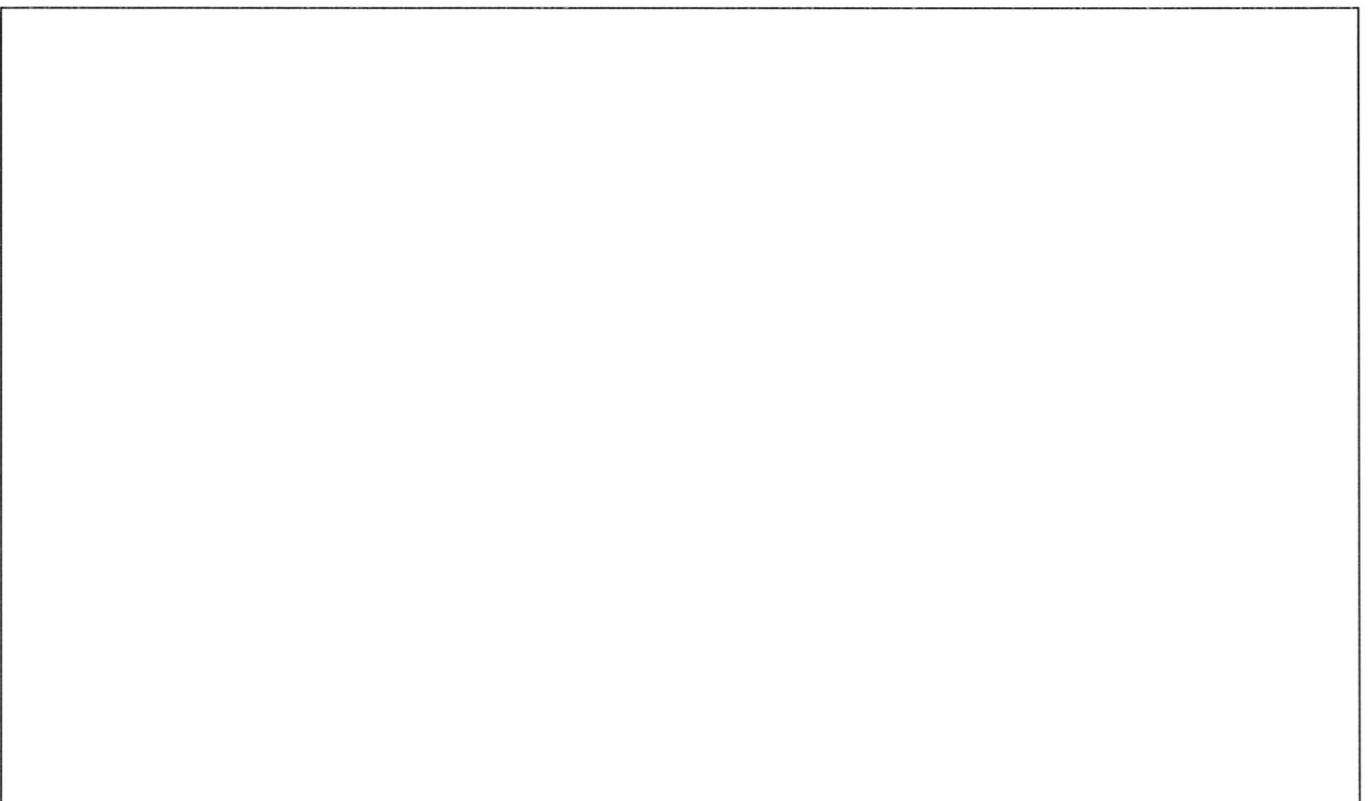
Mardi 26 Octobre 2004.

J'ai du travailler 25 heures depuis la veille. Je rentre chez moi car je dois récupérer ma fille a la sortie de l'école.

Vers 14h15, alors que je suis a une douzaine de kilomètres au nord du péage de Lançon (13), je roule a 130, file de gauche, malgré que l'autoroute soit peu fréquenté. Le ciel est tres sombre, recouvert d'énormes nuages. Soudain, je me sens observé, comme quand une personne située derriere vous, fixe votre nuque. Je tourne la tête de, disons 100 degrés, vers l'ouest, et tombe pile, dans un gros nuage fait de touches régulières, sur un ventilateur ! celui ci tournait lentement en sens anti horaire. Puis, j'ai pu en observer un deuxième, et un troisième.. en tout, cinq ventilateurs tournaient lentement a la fois sur eux mêmes et autour d'un cercle noir. lequel cercle noir central tendait a s'éclaircir quand je le regardais, puis a se réassombrir, quand mon regard s'en éloignait. Puis j'ai pu voir que ces ventilateurs étaient entourés par un cercle très fin de couleur gris métal. Et enfin, a l'extérieur de cette chose, deux arc de cercles, l'un concave en dessous, l'autre convexe au dessus, du même aspect très fin et gris métal. Le tout ressemblait a un oeil. Bien sur, je m'y suis repris a plusieurs fois, a cause de mon cap a tenir ! Enfin, une fumée noir s'échappait des pales ( au nombre de cinq par ventilateur), laquelle fumée noire disparaissait immédiatement. J'ai même pu observer que l'extrémité des pales ( n'en ai vu qu'une ou deux) était inclinée de 30 degrés, car la fumée venait de sous les pales. Cela m'a fait penser a une aile d'airbus, dont l'extrémité est relevée de la même façon. Ensuite, j'ai constaté que deux gros nuages entouraient le premier, comme dans un système de pavillon audio. Ces nuages présentaient un aspect bien moins agité que celui du milieu. Ils étaient constitués de longs filaments. Ma première réaction a été de me dire, a cause de la fumée noire 'tiens ! il tourne au gas-oil ! Cet objet était stationnaire, disons 800 metres. Eloigné de moi de deux a trois mille metres. Sa taille devait être considérable, d'autant que je pense n'en avoir vu que l'arrière ( ou l'avant ! ) Plusieurs mois plus tard, je me suis décidé a aller a la gendarmerie , laquelle m'a renvoyé vers la DGCA. Je n'ai pas donné suite. J'ai demandé il y a quelques temps au Dr si je pouvais me faire hypnotiser, dans le but de saisir un détail supplémentaire. Voilà. Vous savez tout. Je me demande si l'état de fatigue dans lequel je me trouvais n'est pas propice a modifier certaines capacités du cerveau. A vrai dire, je serais bien surpris d'avoir un jour une réponse a cette chose. Ah oui, quand j'ai essayé de dessiner cet objet, j'ai d'abord fais toucher l'arc de cercle supérieur avec le cercle fin situé au centre , et ai réalisé qu'en fait ces derniers étaient éloignés l'un de l'autre. Et pour finir, ce qui me surprend encore, c'est la façon dont j'ai été attiré ! car cette chose était si camouflée que quiconque aurait regardé ce nuage n'aurait rien pu voir ! Je reste a votre entière disposition.



Suite narration :



A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the upper half of the page. It is intended for the user to provide a narrative continuation.

Suite narration :

A second large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the lower half of the page. It is intended for the user to provide a narrative continuation.

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the upper half of the page. It is intended for the user to write the continuation and end of their narrative.

Suite et fin de la narration :

A second large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the lower half of the page. It is intended for the user to write the continuation and end of their narrative.

Nous vous demandons de nous fournir un certain nombre de renseignements sur les circonstances et le contenu de votre observation, en répondant au questionnaire suivant.

Il s'agit pour vous de rendre compte de ce que vous avez personnellement fait, vu, entendu, senti, ressenti, tec..., indépendamment de ce que d'autres personnes (ayant ou non participé à la même observation) ont pu vous dire ou vous suggérer, à ce moment-là ou par la suite.

Si certaines questions vous semblent non adéquates ou vous embarrassent pour une raison ou une autre, vous pouvez bien entendu ne pas y répondre. De toute façon, le CNES s'engage à respecter le niveau de discrétion que vous désirez.

---

## **RENSEIGNEMENTS SUR LES CIRCONSTANCES DE L'OBSERVATION**

### **INDICATIONS SUR L'ENVIRONNEMENT**

- Indiquer la date et l'heure précise du début de votre observation.  
indiquer éventuellement, s'il s'agit d'heure civile, solaire, astronomique ou autre... Donner la précision des indications fournies (par exemple « à un jour près », ou bien « 19h à 15 min près », etc...

Données indiquées ci dessus

- Où vous trouviez-vous au moment de l'observation ? Soyez le plus précis possible. Si vous vous êtes déplacé pendant l'observation, indiquez la position au début de l'observation, le type de déplacement (à pied, en avion, en voiture, etc...), la direction et la vitesse approximative de votre déplacement, s'il y a eu plusieurs phases de déplacements (arrêts et départs répétés, ...):

idem



- Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation : présence de nuages (description), de vent (force), température (avec quelle précision), précipitation (neige légère, pluie battante,...), orage éventuel, etc... S'il y a eu une évolution de ces conditions météorologiques peu de temps avant, pendant ou peu de temps après l'observation, indiquez-la :

Aucune notion de vent ni température. Pas d'orage.

- Indiquez le mode de relief (montagneux, vallonné, par exemple) où vous étiez et le type de sol (sablonneux, rocheux, ou autre...), le type d'habitat (en ville, dans un champ près d'un village, près d'une ferme isolée ou loin de toute habitation,...) :

J'étais sur l'autoroute. Le coté ouest est du type plaine.

- Indiquez s'il y a lieu, la présence de constructions ou d'installations à fonction technique : par exemple production d'énergie (centrale électrique, thermique, nucléaire ou autre...) ou de matière première (mine, carrière,...), transport d'énergie (lignes électriques à basse, moyenne ou haute tension) ou de matériaux (lignes SNCF, aéroports, routes importantes, fleuves, canaux,...), ou consommation d'énergie (usine de tel ou tel type,...) ou tout autre élément qu'il semblerait utile de signaler. Indiquer où se trouvait cette installation par rapport à votre lieu d'observation et si elle se trouvait en activité :

## CONDITIONS D'OBSERVATION

- Y avait-il une bonne visibilité dans la région de votre observation ?  
Par exemple, signalez si vous étiez dans une habitation, ou bien en face de hautes montagnes à proximité, loin ou entouré de bâtiment, ou tout autre raison qui aurait pu limiter votre visibilité en direction ou en profondeur :

Visibilité mauvaise. Ce sont des haies d'arbres qui m'ont permis de resituer l'endroit.

- Y avait-il, au moment de votre observation, un ou plusieurs phénomènes connus (naturels ou artificiels) dans une direction proche de celle du phénomène non-identifié (par exemple : le soleil, la lune, des étoiles, des planètes, des météorites, des avions, des hélicoptères, des voitures, ou autres...). Si oui, indiquez lesquels et la position relative du phénomène non-identifié par rapport à eux :

Trafic 'ordinaire' voir faible sur l'autoroute

- Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation ?  
(Par exemple, des conversations, des moteurs d'avions ou de voitures, des moteurs électriques,...).  
Ces bruits étaient-ils intenses, permanents ? :

non

- Des informations ont-elles été utilisées au moment de l'observation ?  
(Par exemple : observiez-vous visuellement derrière une vitre, éventuellement teintée – de quelle couleur ? -, portiez-vous des lunettes – quel type ? -, en portez-vous habituellement ?, avez-vous utilisé un instrument d'optique ? (jumelle, lunette astronomique,...) ou un instrument de prise de vue (appareil photo, caméra,...) ? :

Je ne portais pas de lunettes de vue à l'époque. Observation faite à travers la vitre de ma laguna.

- Des instruments de mesure et/ou d'enregistrement ont-ils, à votre connaissance, été en fonctionnement au moment de l'observation ? (radar, détecteur magnétique, poste de radio,...). Ont-ils décelé quelque chose d'anormal à l'époque de l'observation (quelques temps avant, pendant ou quelques temps après) ? :

non

## SITUATION DU TEMOIN PAR RAPPORT A L'OBSERVATION

Cette partie du questionnaire a pour but d'aider à mieux comprendre les circonstances dans lesquelles l'observation fut faite, l'état de préparation ou impréparation, du témoin vis-à-vis de son observation.

- Age : 45 ans lors de l'observation ( 24 10 1959 ) \_\_\_\_\_
- 
- Profession (si vous avez (eu) plusieurs professions successives, indiquez-les) :

Gérant de société. Installateur de groupes de secours pour EDF, hôpitaux, armée, prefectures..

- Quel type de formation avez-vous eu au cours de vos études (par exemple : études primaires, secondaires, supérieures, en lettres, en langues, en sciences physiques, chimiques, en médecine, ou autres...) ? :

Technicien supérieur en électronique. Brevet de technicien en électricité, soudure, tuyauterie, ...

- Quelle était votre occupation à l'instant précis du début de votre observation ? (Par exemple : étiez-vous seul ? Vous promeniez-vous après manger ? Vous rendiez-vous à votre travail ? Seul dans votre voiture ? Ou bien, accompagné d'un collègue, bavardiez-vous ? Sur quel sujet ? Ou tout autre possibilité...). Soyez aussi précis et détaillé que possible :

Déjà décrit. Je voyageais seul.

- Quelle a été votre première réaction au début de l'observation ? (Par exemple, de la curiosité, de la peur, de la surprise,...) Si vos réactions ont évoluées au cours de l'observation, détaillez-les :

Une curiosité considérable. Je sais reconnaître les lignes, niveaux..rien qu'a première vue.

- Quelle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ? Avez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? Quand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?

Au vu de la technologie actuelle, j'ai tout de suite pensé a une 'anomalie' et donc a un ovni. Je persiste.

- Avant votre observation, quel intérêt portiez-vous à ce genre de phénomènes (non-identifiés) ? Aviez-vous une opinion précise à ce sujet ? Laquelle ? Sur quoi la fondiez-vous ?

Aucun intérêt en particulier. Je suis de ( petite) formation scientifique et aime me sentir sécurisé par ce qui s'explique, bien que le phénomène des sourciers me passionne, car il ne s'explique pas.

- Cette opinion a-elle été modifiée par votre observation ? Si oui, comment la formuleriez-vous maintenant ?

Je crois que la seule phrase ayant survécue a mes réflexions est : je n'y comprend rien !

- A qui avez-vous parlé en premier de votre observation ? Comment vos interlocuteurs ont-ils réagi ?

A ma famille, dont le niveau social est particulièrement élevé. Les avis sont partagés, mais toujours aucun résultat !

- Si une personne doutait de la réalité de votre observation, que lui répondriez-vous ?

Ca n'est pas un problème. Je propose même d'être hypnotisé afin d'en savoir plus.

- Quel type d'activité extra professionnel aimez-vous pratiquer ? (Par exemple : le bricolage, le jardinage, le sport – lequel -, la lecture, la musique ou autre...) ?  
Quel type de livres lisez-vous de préférence (par exemple : romans d'aventures, d'amour, policiers, ou bien les essais philosophiques, les ouvrages de vulgarisation scientifique, ou autres...) ?

Eh bien j'ai un métier épuisant, a mi temps, et le reste du temps, je m'occupe de ma petite. Dernièrement j'ai remonté mon labo d'électronique car je tente de déposer un brevet 'amusant' lié aux sourciers..sinon, j'adore FIP, excellente selection musicale. Je ne lis quasiment que des revues d'électronique, mais aussi Douglas Adams, Edgar Poe, A. Maupin.. rien de tres serieux..

- Ces activités extra professionnelles ou ces lectures ont-elles été modifiées par votre observation ?

Aucun lien.

- Pensez-vous que l'existence de civilisations extra-terrestres serait incompatible avec les idées couramment admises sur le destin de l'homme sur son rôle sur la Terre ?  
Pensez-vous qu'elle soit incompatible avec l'enseignement des Eglises, avec le rôle de Dieu dans la création du monde ?

Eh bien, le mois dernier, j'ai entendu par hasard sur France Inter une sommité parler de civilisations (!) sur les exo planetes.. ça laisse rêveur ! Je pense que l'Univers est fécond. N'est il pas égoïste et borné de croire que nous serions seuls dans l'univers ?

- Pensez-vous que la Science permettra de comprendre totalement l'Univers ?  
Si vous ne le pensez pas, expliquez pourquoi. Pensez-vous que la Science pourra expliquer votre observation ? Pourra-t-elle, à votre avis, expliquer tous les phénomènes aérospatiaux non-identifiés ?

Totalement ? je crois que nous ne sommes pas assez intelligents pour ça ! ou du moins trop paresseux !

Je ne pense pas que ce que j'ai vu soit expliquable.. je peux me tromper..mais .. non.

Il y a vingt ans, ces gens là m'impressionnaient et mon respect était grand. Aujourd'hui, je m'aperçois combien les a priori sont trompeurs. Les médecins ne savent pas grand chose.. En est-il de même pour les plus grands scientifiques, à quelques exceptions près ?

## RENSEIGNEMENTS SUR LE CONTENU DE L'OBSERVATION

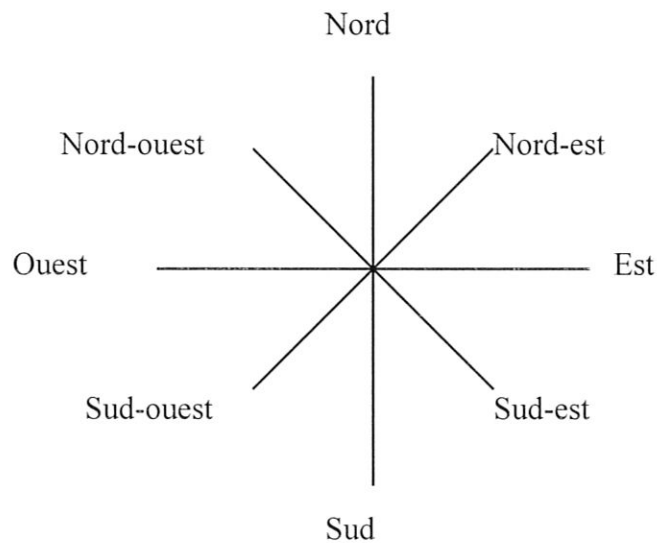
### RENSEIGNEMENTS GENERAUX SUR LE DEBUT ET LA FIN DE L'OBSERVATION

- Comment vous êtes-vous rendu compte de la présence du phénomène ?  
(Par exemple : un bruit a attiré votre attention, ou bien une lumière est apparue dans votre champ de vision, ou bien vous vous êtes retourné par hasard et avez aperçu la lumière, ou autre(s) circonstance(s) :

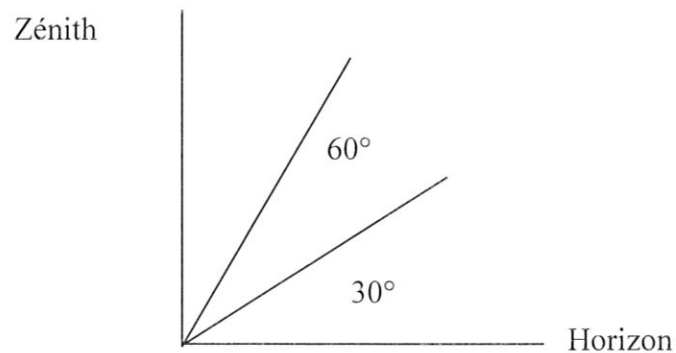
Déjà expliqué plus haut

- Quelle était la direction initiale dans laquelle se trouvait le phénomène ? Indiquez si possible cette direction par rapport au Nord sur le graphique ci-dessous. A défaut, indiquez cette direction par rapport à des objets (village, maison, carrefour,...) fixes dans le paysage. Si vos souvenirs ne sont pas très précis à ce sujet, indiquez l'imprécision (par exemple : probablement vers le Nord-Est) :

Déjà indiqué



- Vous souvenez-vous à quelle hauteur dans le ciel se trouvait initialement le phénomène ? Indiquez si possible cette hauteur sur le graphique ci-joint :





- Le phénomène s'est-il manifesté à un moment ou à un autre devant un objet connu, éloigné de vous d'une distance connue : par exemple, devant une maison, des arbres, des collines, montagnes ou autres... ?  
Si oui, à quelle distance se trouvait cet objet connu ?

non

- Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène au cours de votre observation ? Quelle est la précision de votre estimation ? (Par exemple : distance minimale entre 100 et 200 mètres,...) :

Déjà indiqué

- Quelle a été la durée estimée de votre observation ? Quelle est, d'après vous, la précision de cette estimation ? (Par exemple : 10 minutes à 3 minutes près,...) :

Disons quatre fois deux secondes ?

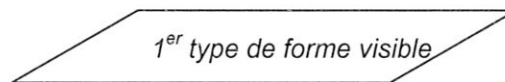
- Qu'est ce qui a fait cesser votre observation ? Et, comment se comportait le phénomène au moment où vous avez cessé de l'observer ? Soyez aussi précis que possible : par exemple « j'ai continué ma route alors que le phénomène restait immobile dans telle direction, à telle distance approximative », ou bien « le phénomène s'est déplacé rapidement dans telle direction en s'estompant dans l'obscurité et lorsqu'il eu disparu, j'ai été me coucher », ou bien le phénomène lumineux s'est éteint d'un seul coup », ou toute autre description des circonstances :

Le phénomène est resté statique. C'est l'angle 'arrière' qui me dérangeait a cause de mon cap.  
J'aurais du m'arreter..

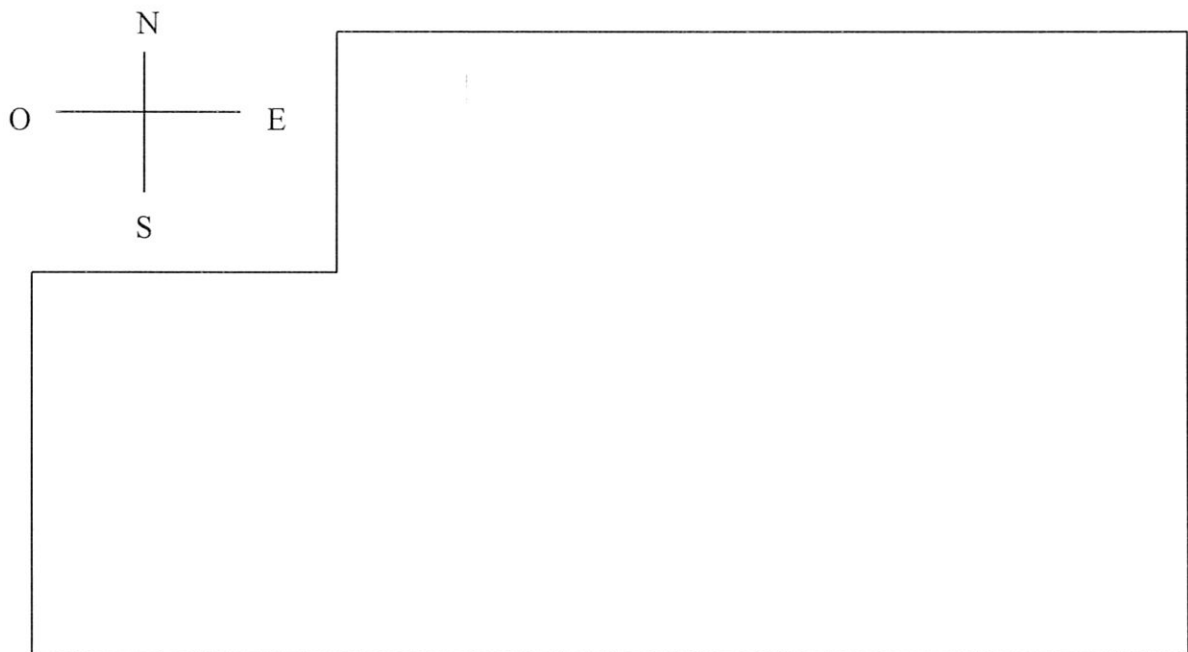
## RENSEIGNEMENTS DETAILLES SUR L'EVOLUTION DU PHENOMENE

Certains phénomènes sont complexes et donnent lieu à l'observation de plusieurs formes visibles, soit simultanément, soit successivement. Les formes visibles peuvent être soit du même type, soit de types différents. Le questionnaire est conçu de façon à décrire séparément et en détail chaque type de forme visible, à indiquer combien de formes visibles de chaque type ont été observées, puis à décrire les évolutions relatives dans le temps et l'espace de ces formes.

Chaque type de forme visible doit donc être tout d'abord décrit en détail comme s'il était seul. En particulier, s'il y a changement d'apparence, chaque phase du changement sera d'abord décrite indépendamment de celles qui suivent ou qui précèdent.



- Description de la trajectoire (par exemple : immobile avec départ soudain, ou bien rectiligne, ou bien en spirale en montant vers le Sud, ou en cercle, à la verticale de tel village). On peut éventuellement s'aider du graphique ci-dessous pour dessiner l'évolution :



- Types de vitesse (par exemple : régulière, ou bien à accélérations rapides, ou à changements brusques, ou autres...) :

- Précisez le type de netteté du contour (par exemple : contour très net, ou flou, vague, ou autre...) :

Contours extrêmement fins et précis

- Type de transparence (par exemple : forme transparente ou translucide, ou opaque, ou autre...) :

Plusieurs nuances de gris. Contraste modifié quand je déplace mon regard.

- Type de forme : par exemple forme régulière (comparée à une forme géométrique simple) ou complexe (soyez détaillé mais si vous n'êtes pas sûr de vous ou si vos souvenirs ne sont pas assez précis, dites-le : par exemple, souvenir trop imprécis, ou bien je ne suis pas sûr). Eventuellement, faites un dessin :

Si vous le souhaitez, j'achète une palette graphique pour joindre un dessin. Ce qui m'a surpris a été de déduire la forme d'un œil !!

- Décrire la couleur (vert, bleu, rouge, ocre, blanc,...) s'il y a plusieurs couleurs dans la même forme, les préciser en indiquant leurs positions et intensités relatives. Au besoin s'aider d'un dessin :

Au centre cercle noir, autour, fond uni gris assez clair, et enfin, à l'extérieur du cercle fond uni gris clair. Seul le cercle noir changeait de teinte.

- Indiquer la luminosité (par exemple : la luminosité intense, ou bien aussi lumineux que le soleil, ou bien peu contrasté sur le fond du ciel, ou autre...) Indiquer, si vous l'avez remarqué, si cette luminosité créait une ombre ou pas :

Luminosité idéale pour se fondre dans un nuage. N ai pas remarqué la moindre ombre.

- Si vous l'avez remarqué, indiquez si cette forme visible faisait du bruit (par exemple, forme lumineuse silencieuse ou accompagnée d'un bruit strident, ou je ne me souviens pas,...) :

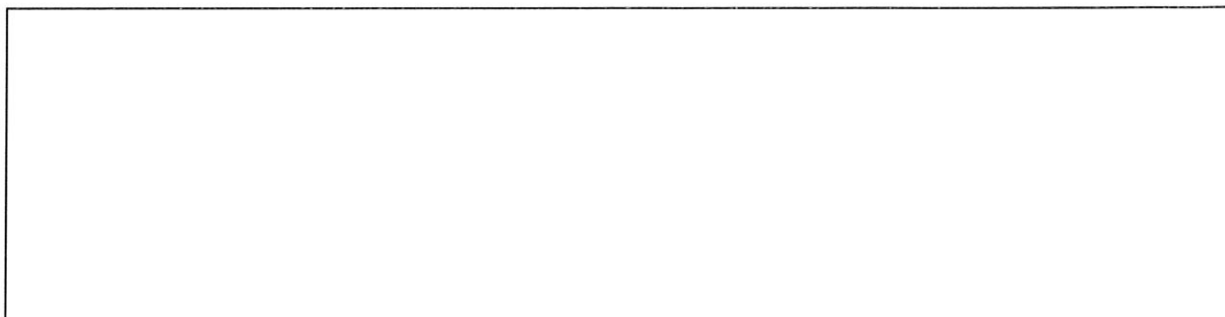
Je n ai pas pu m en rendre compte.

- Dans la phase en cours de description, le phénomène ressemblait-il à un objet connu ? Si oui, lequel ? Y ressemblait-il un peu ou beaucoup ? (Par exemple, ressemblait un peu à la Lune, ou beaucoup à un ballon de rugby,...) :

Exactement a un œil, proportions incluses.

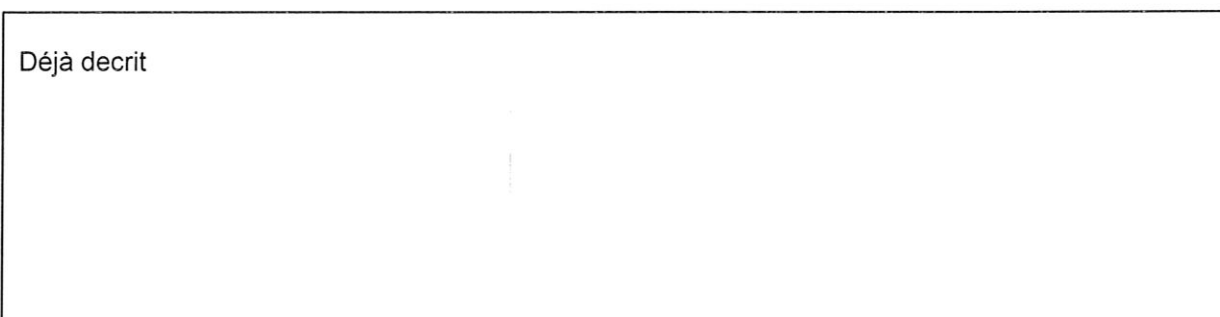
- Avez-vous discerné des détails autour de la forme visible ? Si oui, lesquels ? (Par exemple : pas de détails externes discernables, ou bien, il y avait des rayons ou des faisceaux lumineux vers le sol ou jusqu'au sol, ou une traînée lumineuse, ou autre...) Eventuellement, s'aider d'un dessin :

Non.



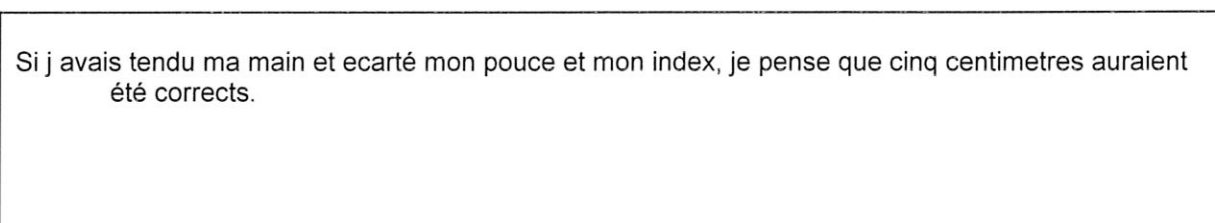
- Avez-vous discerné des détails SUR la forme visible ? Si oui, lesquels ? (Par exemple, pas de détails précis, ou bien, il y avait des bandes sombres parallèles entre elles, ou bien il y avait quatre taches rondes ou carrées de couleur jaune clair régulièrement espacées, ou autre...) Eventuellement, s'aider d'un dessin :

Déjà décrit



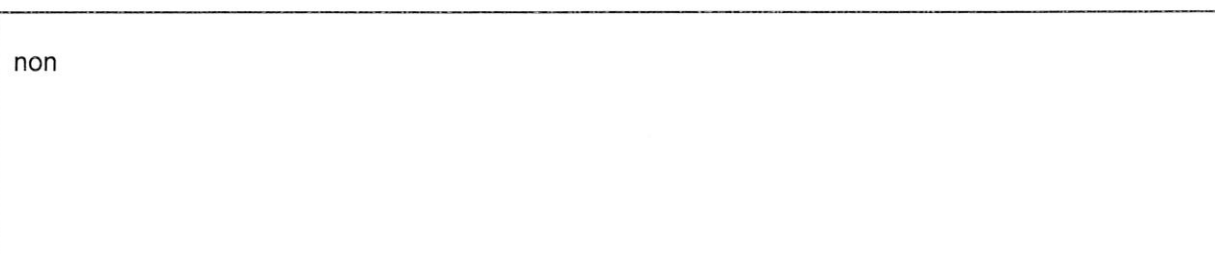
- Pouvez-vous estimer la taille de cette forme visible en désignant un objet connu et en indiquant à quelle distance il aurait la même taille que la forme visible ? (par exemple, une voiture à 100m, ou bien, une balle de tennis à 10m, ou autre comparaison...) :

Si j'avais tendu ma main et écarté mon pouce et mon index, je pense que cinq centimètres auraient été corrects.



- Il y a-t-il eu au cours de l'observation, plusieurs formes du même type que celui qui vient d'être décrit ? Si oui, combien ?:

non



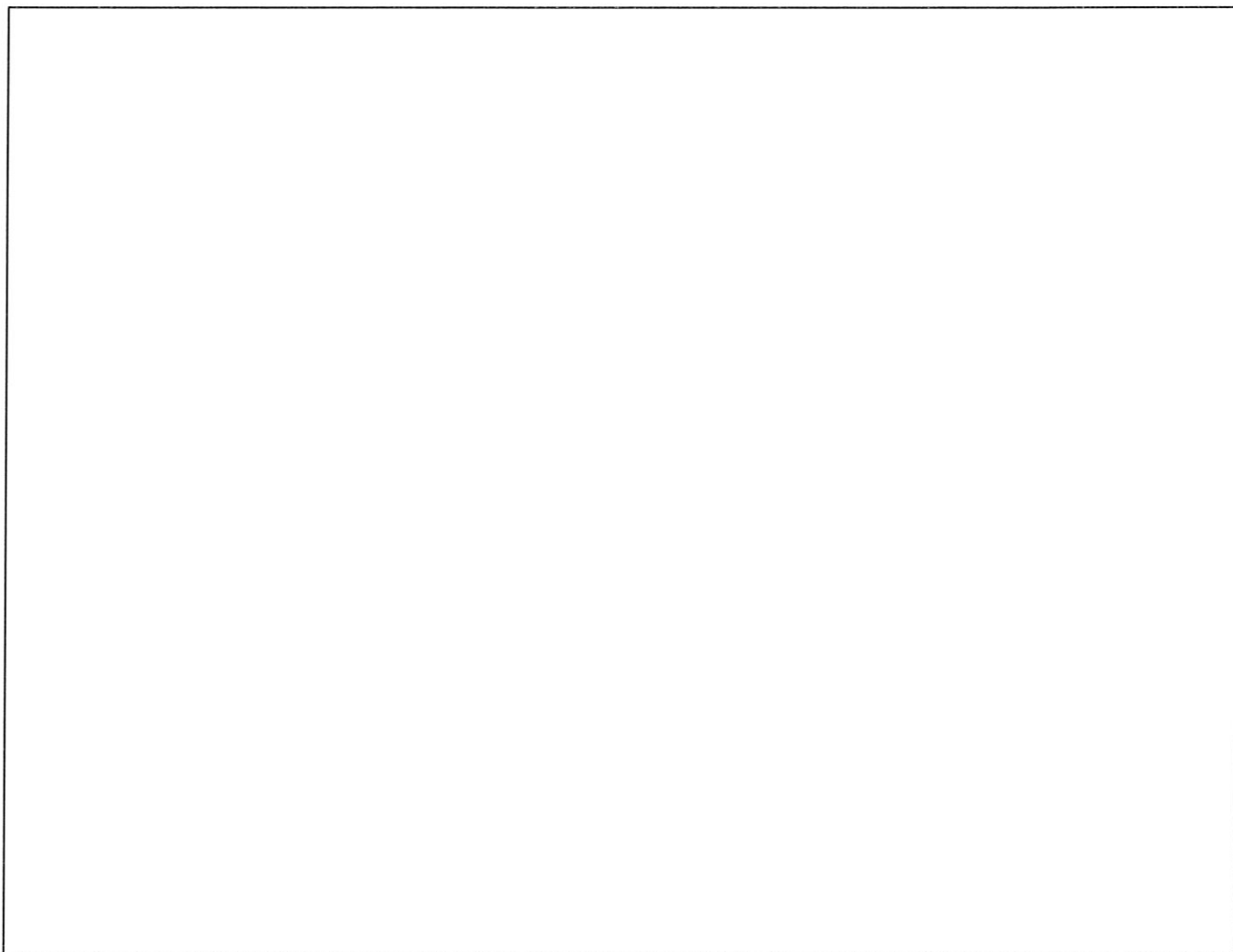
*2<sup>ème</sup> type de forme visible*

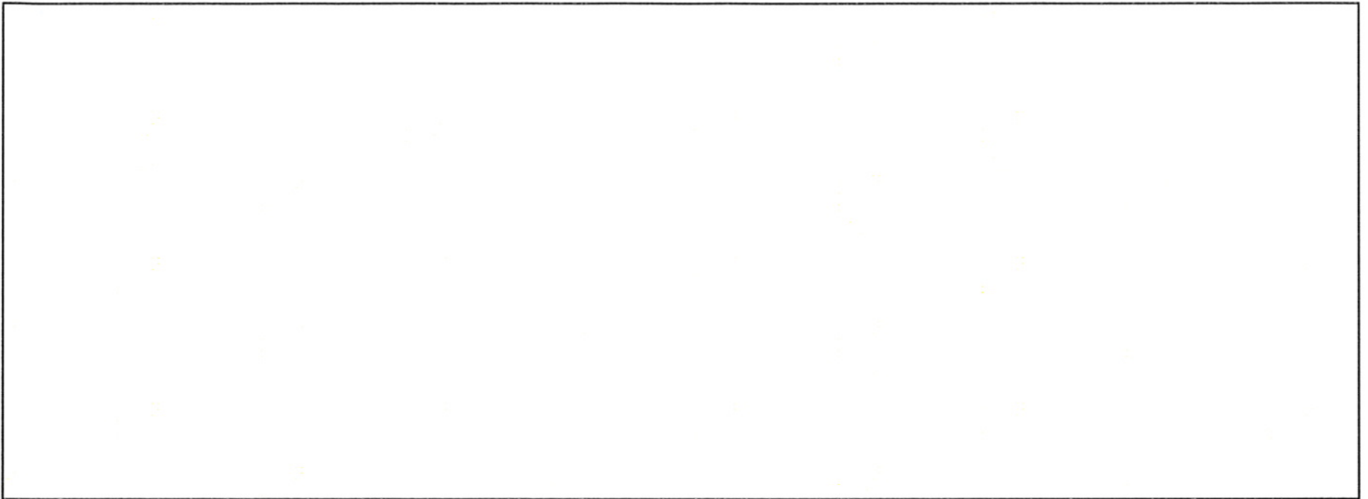
S'il y a lieu, reprendre toutes les questions posées pour le 1<sup>er</sup> type (pages 14 à 17) et y répondre dans le même ordre, dans le cadre suivant :



*3<sup>ème</sup> type de forme visible*

Si possible, S'il y a lieu, reprendre toutes les questions posées pour le 1<sup>er</sup> type (pages 14 à 17) et y répondre dans le même ordre, dans le cadre suivant :





- S'il y a eu plusieurs formes visibles au cours de l'observation, décrire en détail leurs évolutions relatives : par exemple, une forme de type 1 et deux formes de type 2 sont apparues côte à côte et ont disparu en même temps, ou bien, une forme de type 1 est apparue pendant 2 minutes puis s'est transformée sur place en une forme de type 2 qui a disparu au bout de 3 minutes, ou toute autre évolution que vous auriez observée... :



## AUTRES ASPECTS DU PHENOMENE

Vous allez décrire maintenant les effets du phénomène sur l'environnement, s'il y en a eu. L'environnement désigne ici le sol, la végétation, les animaux, les hommes, aussi bien que les systèmes électriques, les machines, les moteurs, etc...

Les effets quant à eux, peuvent être physiques à proprement parler, ou physiologiques ou encore d'ordre psychologiques (effets sur le comportement).

- Y a-t-il eu des effets passagers (c'est à dire qui disparaissent avec le phénomène) ? Lesquels ? :



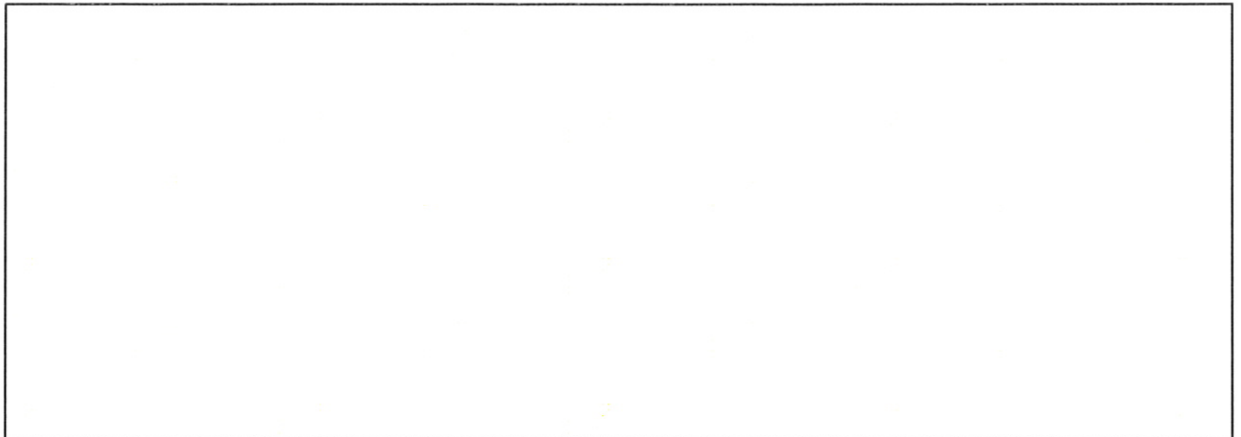
J ai été étonné par le fait que le nuage présentait comme des touches d'un pinceau faites de toutes les teintes de gris, mais présentant malgré tout de l'ordre dans ce qui devrait être le désordre. Alors que les deux nuages adjacents présentaient une texture bien plus unie et lissée.

- Y a-t-il eu des effets durables (c'est à dire qui persistent notablement après la disparition du phénomène) ? Lesquels ?:

non

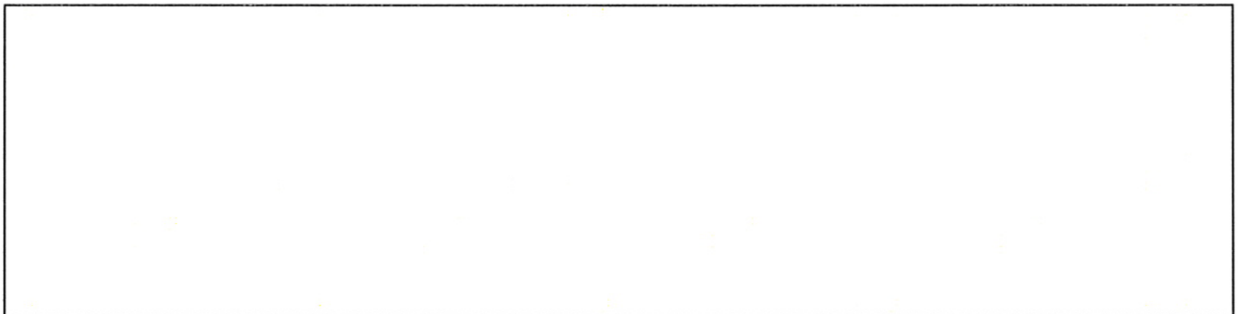
- Y a-t-il des aspects de l'observation qui n'ont pas été mentionnés dans le questionnaire ? Si oui, décrivez-les :

Non, tout y est.



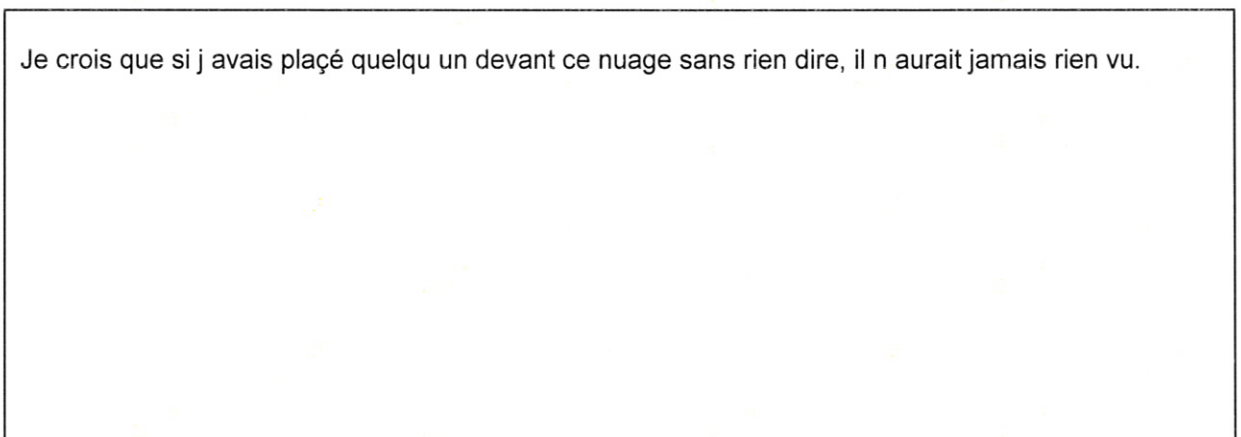
## AUTRES RENSEIGNEMENTS

- Donnez-nous votre nom, votre adresse et le cas échéant, votre numéro de téléphone :



- Y a-t-il eu d'autres témoins de votre observation ? Si oui, indiquez leurs liens éventuels (familier, professionnel, ou autre...) avec vous. Donnez si possible leurs noms, adresses et numéros de téléphone :

Je crois que si j avais placé quelqu un devant ce nuage sans rien dire, il n aurait jamais rien vu.



- Quel niveau de discrétion désirez-vous que nous gardions vis-à-vis de votre témoignage ? (Par exemple : « ne jamais parler du contenu de votre observation », ou bien, « citer sans préciser la date, le lieu et le nom du témoin », ou « en citant la date et le lieu mais pas le nom du témoin », ou tout autre solution qui vous conviendrait :

Vous êtes entièrement libre sur ce point. C est moi qui vous remercie de m'avoir donné la possibilité de partager avec vous cet 'événement'. La vie m'a appris que la vérité est une belle chose ' (et les juges aussi !)

'cul de sac'. Aucune issue. de toute façon, cet événement est a mon sens, un

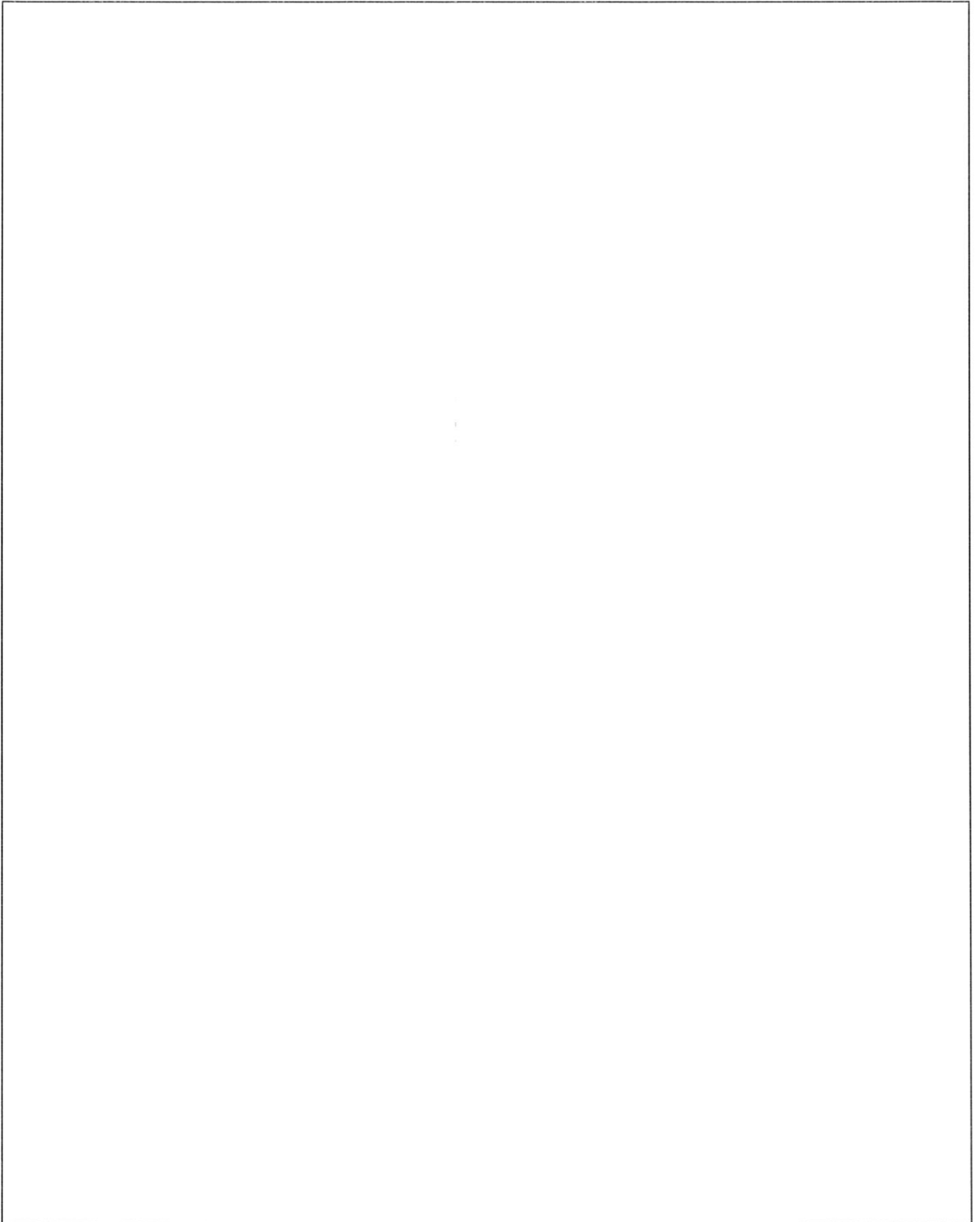
Le questionnaire est maintenant terminé.

Pourriez-vous le relire dans son ensemble (narration et questions), car il est possible qu'après cette lecture, vous ayez envie de compléter la libre narration rédigée auparavant ou commenter le questionnaire.

Vous pouvez utiliser les pages suivantes pour faire toute remarque, ou apporter toute précision qui vous semblera utile.

Nous vous remercions pour votre aimable collaboration.

- Partie complémentaire -



- Partie complémentaire (suite et fin) -

