

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire au GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

CADRE RESERVE AU GEIPAN

Nom du cas :

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Prénom :

Date de naissance : 01 / 07 / 1968

Sexe : F M

Adresse domicile :

Ville :

CP :

E-mail :

..... Tel domicile :

Tel portable

Tel Bureau :

Activité professionnelle : Personnel de direction Education Nationale.....

Niveau de formation : Bac +4.....

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de : Je n'ai fait aucun témoignage de cette observation

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade :

Nom :

Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom :

Nom :

Site :

Autre(s) : Nom :

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Méthamis, Vaucluse.....
.....
.....

Adresse précise :
.....

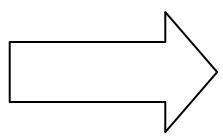
Ville :METHAMIS..... CP : 84570

Date d'observation : 14 août 2012..... Age au moment de l'observation : 44 ans.....

Heure du début de l'observation : 23h35..... Durée de l'observation : environ 2 minutes

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 3 témoins : mon épouse et nos deux garçons.....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	x
Questionnaire	x
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 1) Envoi par courrier postal.....	x
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Le 14 août 2012 un peu après 23h30, nous venions de terminer de regarder un film en famille, et j'ai ouvert la fenêtre du salon pour fermer les volets. Apercevant sur la butte en face de la maison les lumières du village voisin surplombé par la Grande Ourse, parfaitement visible dans un ciel étoilé limpide, j'ai appelé mon épouse et nos deux garçons (16 et 13 ans) pour venir contempler ce magnifique panorama. Je me suis penché pour mieux profiter du spectacle et c'est alors que j'ai aperçu dans le ciel, passant juste au-dessus de la maison, une lumière orangée, d'une forme arrondie, vaguement triangulaire. La luminosité et la taille de l'objet étaient comparables à une ampoule électrique. Je n'ai pas la moindre idée de l'altitude mais vu la taille de l'objet et sa brillance, j'ai eu le sentiment qu'il n'était pas très haut. L'observation a duré environ 2 minutes, l'objet a traversé le ciel sous nos yeux, en venant de notre droite et en s'éloignant vers la gauche, puis il s'est perdu au loin à l'horizon, bien qu'une vague lueur soit encore percevable à l'horizon. Le tout s'est déroulé dans un silence absolu. La vitesse était un peu moins rapide que celle d'un avion traversant le ciel à haute altitude. Mais vu la taille de l'observation, si il s'était agi d'un avion, il aurait volé plus bas, et le bruit de ses réacteurs aurait été parfaitement audible. J'ai pensé à un reflet du soleil sur une surface métallique... mais il était 23h30, donc il était impossible d'observer un rayon de soleil à cette heure. J'ai également pensé à une météorite pénétrant dans l'atmosphère et s'enflammant, car le phénomène faisait penser à une boule de feu. Mais l'observation « d'étoiles filantes » (nous en avons d'ailleurs aperçu pendant la soirée) est bien plus rapide, quelques secondes tout au plus, avec une vitesse plus rapide, et surtout pas avec une telle taille. Du reste, il n'y avait pas de trace de panache enflammé derrière, formant la « queue » de « l'étoile filante ». J'ai alors pensé à un hélicoptère ou tout autre engin motorisé. Mais comme je l'ai écrit plus haut, le phénomène était totalement silencieux, et sa luminosité était plus comparable à une sorte de boule de feu plutôt qu'à des feux de position. Enfin, j'ai pensé à un objet qui se serait enflammé, tel qu'un ballon-sonde, mais la trajectoire était parfaitement rectiligne, constante, horizontale, et ne donnait pas l'impression d'une trajectoire perturbée accidentellement. Nous avons observé la scène, sans faire de photographie.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Couleur bleu sombre, noir.
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Ciel nocturne d'été, limpide, pas de nuage, constellé d'étoiles, conditions idéales d'observation.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | | | |
|---|--|---|------------------|---|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | x | Ciel bien étoilé | x | Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Observation depuis la maison, plongée dans la pénombre. Seule la télévision encore allumée fournissait un éclairage. Zone boisée et agricole tout autour. (vignes) Secteur peu habité, aux pieds des monts de Vaucluse, au débouché des gorges de la Nesque. Sol caillouteux environnant la maison.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Maison d'habitation, dans le salon.

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input checked="" type="checkbox"/> Lumières intérieures <input checked="" type="checkbox"/> (nombre :.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :connexion au lecteur DVD.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input checked="" type="checkbox"/> Zone commerciale	<input checked="" type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input checked="" type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input checked="" type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : Le secteur d'observation se situe en contrebas du plateau d'Albion, ancien site de lancement des missiles nucléaires.

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Aucun bruit, nous venions d'arrêter le film, la télévision était encore allumée mais sur le canal interne pour la lecture du dvd. Aucun bruit extérieur, de toute apparence le village était endormi.

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Excellente.
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?
Non. Observation à l'œil nu.

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Vu la taille et la vitesse, j'ai le sentiment que la lumière observée se déplaçait à faible altitude, quelques centaines de mètres tout au plus.
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien. Ciel parfaitement dégagé, aucun obstacle gênant la vue.
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

23h35 environ. Durée de 2 minutes environ	Dans la maison, à la fenêtre du salon, en rez-de-jardin.....	Nord-Ouest.....	A la verticale de la maison.....	Modérée, constante.....	Du NE vers le SO. ...	Triangulaire, luminosité d'ampoule électrique, totalement silencieux.
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

nous regardions un film en famille à la télévision.
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : il s'est estompé à l'horizon en s'éloignant

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Nous avons discuté quelques minutes de la nature probable de l'observation, puis nous sommes allés nous coucher.
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Voir mon témoignage plus haut (narration libre).
.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Je n'ai pas d'avis particulier sur la question.
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Curiosité, amusement, sérénité.
.....
.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène

Le Mont Ventoux, 1909m, point culminant de la région (non visible la nuit)

Lumières nocturnes du village de Blauvac, au sommet de la colline en face de la maison[

NORD

OUEST

Sud-Ouest

Déplacement du phénomène et allure globale

Nord-Est

Allée en pierre bordant la maison

Direction de l'observation

terrasse

télévision

Fenêtre d'observation

SUD

maison

EST

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

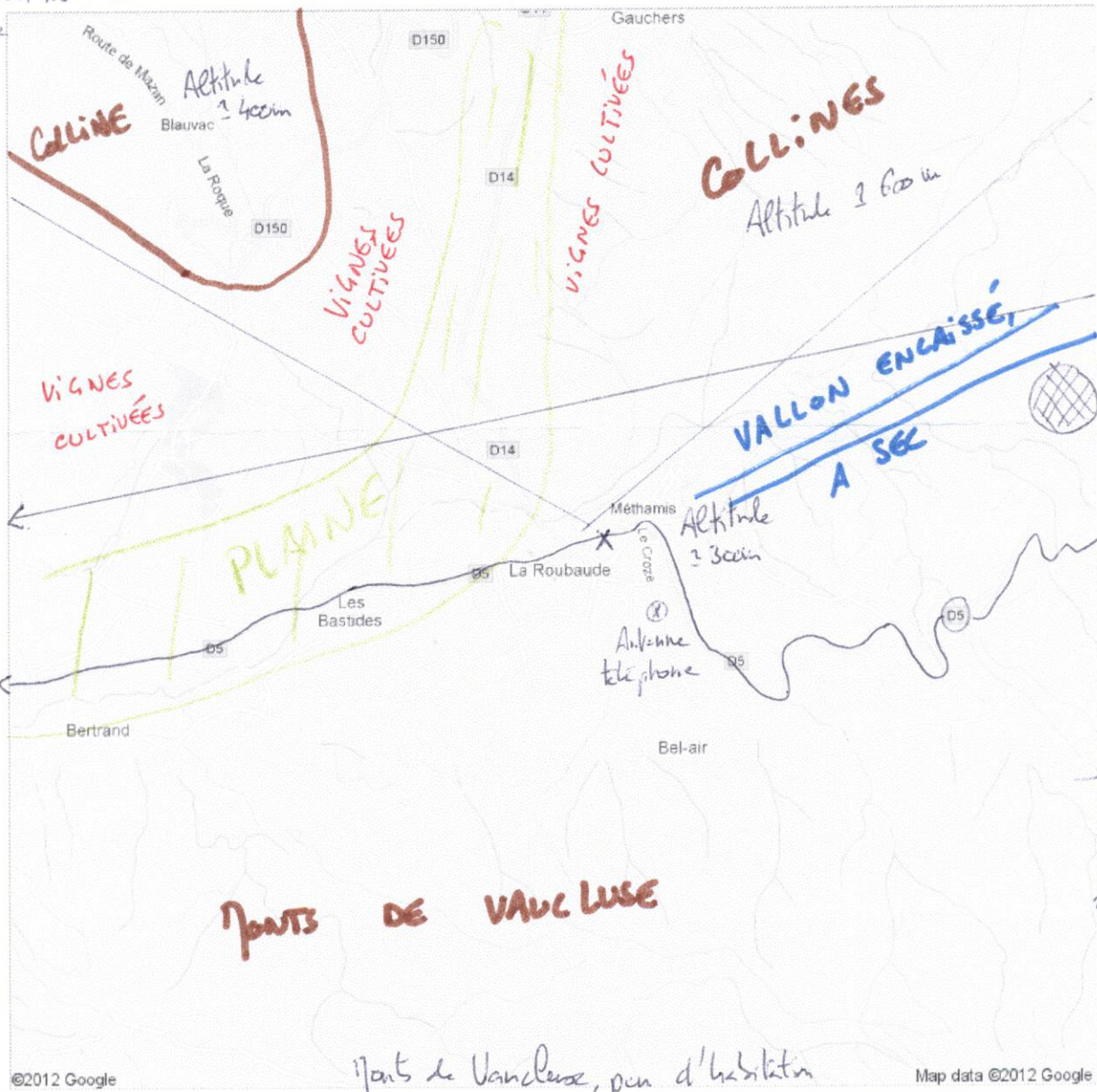
Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 21 août 2012 à

Signature

Google



Carpentras, environ 15 km
④ Zone communale

Vers Vallonnat
(petit village)
5 km

Champ de
panneaux
photovoltaïques

Vers
Sault
(environ
20 km)

Plateau
→ d'Albin
environ 20 km
Aucune
zone urbaine

Monts de Vaucluse

Monts de Vaucluse, peu d'habitation
altitude moyenne ≈ 800 m

©2012 Google

Map data ©2012 Google

Veuillez trouver ci-joint le corpus qui complète mon courrier électronique du 08/08/2012
Désolé pour l'échec de photographies, j'ai quitté le région et n'y reviendrai qu'en
octobre. Je peux vous envoyer des clichés si vous le souhaitez.

x Lieu de l'observation

✓ Champ de vision

→ trajectoire du phénomène lumineux observé, prenant la direction approximative d'une
vallée large de quelques centaines de mètres, peu profonde, empruntée par la D5.