

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire au GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

CADRE RESERVE AU GEIPAN

Nom du cas :

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Date de naissance : 20 / 03 / 1975

Sexe : & F M

Adresse domicile :

.....

Ville :

E-mail :

Activité professionnelle : en création d'entreprise

Niveau de formation : CAP cuisine et BEP hôtellerie.....

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade :

Nom :

Nom :

& Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom :

Nom :

Site :

Autre(s) : Nom :

.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : dans la maison de mes parents, et l'observation s'est faite dans la chambre en regardant par le velux

Adresse précise :

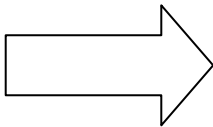
Ville : Villers-saint-Genest..... CP : 60620

Date d'observation : entre juillet et aout 1990..... Age au moment de l'observation : 15 ans.....

Durée de l'observation : 5 MNS (+2h explication plus loin).....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 1 mon frère

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	&
Questionnaire	&
Photographies de l'environnement (nombre : 0)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 1)	&
Cartes ou plans Google Map (nombre : 2)	&
Photographies de l'observation (nombre : 0)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : 0)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Je ne pourrais vous dire quel date nous étions à l'époque des fait mais juste que s'était les vacances scolaire juillet aout 1990.nous vivions dans un village qui ressemblait à un hameau .Quelques jours avant,

On avait reçue une carte des constellations dans le journal de « mickey ».

On avait donc décidées que tous les soirs on regarderait les étoiles dans le but d'apprendre à reconnaître les constellations.

Se soir là vers minuit et demi on venait juste de reconnaître la constellation d'Orion, puis on s'est rendue compte qu'une des étoiles s'était mise à bougé donc on à supposée qu'il s'agissait d'une étoile filante mais elle s'instillait différemment puis elle se rapprochait alors on s'est dit que s'était t'un avion mais elle s'était encore rapproché et là on s'est dit qu'il s'agissait d'un hélicoptère, car aucun avion ne descendait aussi bas ici(pas de piste d'atterrissage dans les environs).

Puis il s'est positionné juste en devant notre maison,

Et là on à pue l'observer très facilement car il n'était qu'as une distance de 10 mètres environs.

Il était gigantesque il recouvrais largement notre maison et celle du voisin aussi, il était noir, sa largeur de plus de 3 mètres, tous autour des petites fenêtres qui diffusait de la lumière rougeâtre mais qui n'en projetait pas, puis on à été surpris de ne pas voir de moteur apparent, ni même entendre aucun son s'était silencieux le plus étonnent s'est qu'il se trouvait aux niveaux des arbres et que les branches ne bougeait.

Et là mon frère et moi étions convaincus d'avoir vue un appareil américain secret super développé.

Mais à peine quelques secondes après, ceux qui se trouvaient à bord se sont mis à me parler, mais pas à voie haute, je les entendaient clairement dans ma tête, et ils mon dit « si vous dites que vous nous avez vue on reviendra vous chercher » là je me suis retourné vers mon frère et j'ai sue à son regard qu'il entendait la même chose que moi.

On a eu si peur que l'on s'est cachée en dessous du bureau, et on les à regardé repartir aussi vite qu'ils s'étaient venue cela avait du durer10minutes environs. Dés qu'ils sont disparue mon frère et moi sommes sortie d'en dessous de son bureau, et avons regardé l'heure il était 2h30, là on s'est dit qu'on avait eu si peur qu'on avait du rester en dessous du bureau bien plus longtemps.

Dés se jour nous n'en avion jamais plus parlé pas même entre nous jusqu'à il y a sept ans.

En pleine nuit je me suis réveillée en sueur complètement effrayée, je suis allée boire de l'eau et là tout ait revenue cette nuit avec mon frère je ne suis pas resté 2h figé là non je me voie monter et je ne sais comment je me retrouve à bord.

Il y a beaucoup de lumière, mais je remarque que je suis couché sur une le dos et autour de moi ils sont six très grand au moins 2 mètres ils sont anormalement fin, comme des anorexiques, il y a trop de lumières et je n'arrive pas à voir leurs visage ou mon cerveau bloque se souvenir.

J'ai peur, je les entends discuter entre eux mais il se parle dans leur têtes par télépathie, se que je ne comprend pas s'est comment je peut les entendre et comment je peut les comprendre. Quelques choses les embêtes sur moi et ils disent » on ne peut rien sur elle, à quelque chose de différent » sa à l'air de les contrariées. je peux sentir leur pensée derrière leur mots ils me font terriblement peur par se que je ne ressens rien de bien en eux. Puis plus rien je me retrouve dans la chambre avec mon frère.

Quelques années plus tard j'ai téléphoné mon frère pour lui demander si il se souvenait de cette épisodes de notre vie et là il me la confirmée, mais il ne se souvenait pas d'être allée à bord.

Et à partir de là j'ai décidé qu'il fallait que je sache qu'es ce qu'il leur avait fait peur sur moi.

Mais je n'ai jamais trouvé aucun témoignage de ce genre s'est pour cela que je vous contact et aussi par se que je n'ai plus peur de parler.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Noir et étoilés.....
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Pas de vent, ciel très dégagé pas de pluie
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | & | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

On se trouvait dans la chambre de mon frère
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo | <input type="checkbox"/> Voiture | <input type="checkbox"/> Bus | <input type="checkbox"/> Train |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière | <input type="checkbox"/> Deltaplane | <input type="checkbox"/> ULM | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre |

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation :

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- | | | | |
|--|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Radio
(fréquence :) | <input type="checkbox"/> Phares
(nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures
(nombre :) | <input type="checkbox"/> Télévision
(chaîne :) |
| <input type="checkbox"/> Moteur | <input type="checkbox"/> Téléphone | <input type="checkbox"/> Radar | <input type="checkbox"/> Autre |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	& Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses,
 Permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

non

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Bonne, le velux donnait vers l'avant et le ciel nous permettant d'avoir une assez large et vitre était ouverte.....
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Environ 10, mètre ,car il ne s'était pas posée sur le sol et qu'il se trouvait au niveau des arbres du jardin et que les arbres était à environ 10 mètres
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien sauf la taille même de l'objet
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue & Discontinue

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			

Séquence 1 (début de l'observation)

..... 23H30	Devant le velux	Sortant de la constellation d'Orion vers la gauche.....	5 minutes	Noir, silencieux ,.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Regarder les étoiles.....
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène & Vous-même

Précisez : ils sont partie après nous avoir menacés

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

On s'est cachées.....
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

On a vue un ovni et j'ai rencontré des êtres .Sinon je reste persuadées qu'il y en a d'autre bien plus pacifique.
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non pas systématiquement je sais qu'il y a d'autres être vivant mais souvent se sont des appareils humains
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.

Pendant juste de l'étonnement mais quant ils ont parlé là très effrayé et pas du tout envie de communiquer avec des créatures qui me menace.....
.....
.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 31/08/2012 à

Signature

A. RAPPORT LIBRE

Souvent, les gens ont tendance à s'autocensurer ; ils fournissent les informations qu'ils pensent importantes et ils omettent les détails. Mais, ce sont souvent les détails qui permettent de résoudre les enquêtes. Donc n'hésitez pas à donner le maximum de détails, même les détails incomplets, ceux dont vous n'êtes pas sûr ou qui vous paraissent peu importants. Vous pouvez signaler si vous avez un doute, mais surtout, n'omettez rien.

Soyez le plus complet possible. Donnez le maximum d'informations.

Mais avant de raconter ce que vous avez vu dans cette scène, il est demandé d'effectuer un travail mental qui va vous aider à mieux vous en souvenir. Pour que cela soit efficace, il faut que vous suiviez les consignes suivantes, étape par étape, en prenant le temps nécessaire.

Tout d'abord, repensez au lieu dans lequel vous avez été ? Quelle place que vous occupiez dans la pièce... repensez au décor de la pièce... aux personnes éventuellement présentes... aux objets... aux odeurs...

Prenez un peu de temps de réflexion pour vous rappeler de ces éléments.

Repensez ensuite à votre humeur au moment de la scène. Etiez-vous triste...? Gai(e)...? Enervé(e)...?

Prenez un moment pour repenser à votre état d'esprit.

Maintenant, repensez à votre état physique juste avant de voir la vidéo. Etiez-vous en forme...? Ou fatigué(e)...? Etiez-vous stressé(e)...? Aviez-vous faim... ? Ou soif...?

Prenez un instant pour repenser à votre état physique.

Enfin, repensez à vos émotions. Avez-vous été ému(e)...choqué(e)...ou stressé(e) à un moment donné ? Avez-vous ressenti de l'excitation...de la curiosité...de la peur ?

Prenez un moment pour repenser aux émotions ressenties pendant votre observation.

Pensez à vos réactions face à cette observation.

Prenez tout le temps qu'il vous faut pour effectuer ce travail mental. Lorsque vous vous sentirez prêt(e), vous pourrez écrire votre témoignage en essayant d'être le plus complet possible

C'était durant l'année 1990, et pendant les grandes vacances. On vivait dans un village nommé Villers-saint-genest si petit que cette année là on ne l'a trouva pas sur la carte de France. tous les soirs avec mon frère on restait éveiller très tardivement à parler et jouer. nous étions inscrit au journal de Mikey, et il nous envoiyez parfois des trucs en général très intéressant une fois il nous on envoiyée une carte qui indiquait le taux de calcaire pour chaque région de France. un jour il nous on envoiyée une carte des constellations et le même soir on à décidé de nous aider de cette carte pour reconnaitre les constellations et les étoiles ,d'ailleur il nous arrivaient souvent de le faire sans aide Se soir là on ne sentait pas fatigué mais plutôt curieux et enthousiamées. on se trouvait dans la chambre de mon frère à l'étage juste en face de la mienne. on jouait souvent dans la sienne qui était plus grande que ma chambre que je partageais avec notre soeur. il y avait deux types de fenêtres dans nos chambre une normal et une autre penchée à cause du têt c'était des vélux. on à ouvert la carte et on s'est mis à observer le ciel, les étoiles en s'éforçant à retrouver les formes de dessin que les constélations fomaient. Le ciel était dégagé pas un seule nuage en vue. et c'est là que l'on reconnue la constellation d'orion. sacher qu'à partir de là, la vitesse à l'aquel se passe les événements est à peut pret à la même alure que je là raconte. on à tous de suite remarquée cette étoile qui brillait plus fortement que les autres, puis on se rendit compte qu'elle se déplaçait vers la gauche assey rapidement et en ligne droite, alors on là prise pour une étoile filante, puis on se

rendit compte qu'elle se rapprochait et qu'elle ne pouvait pas être dans l'espace alors sûrement qu'il ne s'agissait que d'un avion, mais on ne pouvaient pas détacher notre regard de cette objet car il nous intriguait . En effet il se rapprochait encore et il n'y pas avait d'aéroport dans les environs, puis il s'était tellement rapproché qu'on s'est dit qu 'un avion ne pouvant voler aussi bas sa ne pouvait t'être qu 'un hélicoptère seulement le temps qu'on se le disent il était là juste devant nous à peine 10 mètres nous sépai. le terrain de mes parents faisait 500 mètres carré et lui le dépassait recouvrant en partit le notre et celui du seule voisin que nous avions à l'époque . il se trouvait à hauteur d'un abre que l'on avait, d'ailleurs cette abre je ne m'en souvient qu'à cause de ce moment. il devait faire 70 m de long et de largeur 4 m il était noir. Des petites fenetres lui faisait le tour, mon frère et moi avions remarquée que l'on ne voiyait pas de moteur visible, et l'arbre juste à coté meme ses feuilles ne bougeait pas. il n'y avait aussi aucun son . mon frère et moi étions éxitées , ravie de dire qu'on as eu là chance de voir cette appareil hyper perféctionné, inventé par les américains oui un appareil secret, s'était telement évident que s'était eux car on nous avait dit qu'il était en avance de 20 devant nous.

mais au moment ou l'on finissaient de se parler , j'ai entendue une voi, très clairement mais dans ma tête une voi masculine. qui se trouvait dans se vaisseau et qui n'avait rien trouvée d'autre à dire que" si vous parlez de nous on reviendras vous chercher" alors je me suis retourné vers mon frère et j'ai vue dans ses yeux la surprise et la peur s'était sûr, lui aussi

avait entendue .là il y avait aussi autre chose cette odeur à mi chemin entre le brulé et une odeur de pourrissement. Alors on s'aicaché en dessous du bureau et on les à regardé repartir aussi vite qu'il étaient venue . puis on est resortis. S'était sur en se regardant on savait qu'on en parlerais à personne de ça pas meme entre nous. j'ai regardé l'heure qu'il était et là on n'a pas compris il était environ minuit quand on regardait orion alors et que pas plus de 10 ou 15 minutes s'était écroulé pourtant sur ma montre il était deux du matin alors on en a déduit que notre peur nous avait paralysée durant tous se temps.Mais j'ais qu'on font de moi j'y croiyé pas mais je ne voulais tous simplent pas savoir.Là il y avait aussi autre chose cette odeur à mi chemin entre le brulé et une odeur de pourrissement. Et durant quinze ans je n'en n'ai pas parlait jusqu'as cette nuit ou je me suis réveillée en sueur et complètement effrayée . je suis allée dans la cuisine boire un verre d'eau en relevant ma tête dans le noir j'ai crue voir des formes filiforme, se qui m'effrayas encore puis d'un seule coup tout met revenue le soir ou il sont venuent ses deux heures là je n'était pas en dessous du bureau. j'étais dans cette engin , l'endroit ou je me trouvais était inondé de lumières, semblait gigantesque, et moi j'étais allongée je ne sais pas sur quoi . ils était 6 autours de moi au moins 2m de hauteurs et si maigre leur hanche ne devait pas faire plus de 20 cm il étaient gris et je pouvais les entendre parler se qui était bizarre car il se parlaient par téléquinésie et pourtant je ne voyait pas leur bouche . il parlait de moi il était contrariée et et surpris il disaient " on ne peux pas faire sur elle se que l'on fait sur les autres. se qui me terrifia se n'étaient pas leur

apparence ni meme l'endroit mais leur sentiments que je pouvais sentir à travers leur mots ou leur penssés ou encore leur ames... il n'avait aucun sentiment, il était froid ,seule leur intelligence avaient l'air de les conduires comme un simple ordinateur., après je suis revenue , en dessous du bureau, et s'est sur que ma peur de les voirs revenir étaient encore plus forte vue qu'apparemment il n'avait pas pue faire comme "d'habitude" qu'es ce qu'il font d'habitude je n'en sais rien . alors au matin j'ai apelé mon frère pour vérifier qu'il se rapelait de se jour car j'avoue avoir eu peur d'avoir imaginée tous ça mais il m'avait confirmé mes souvenir sauf celui survenue dans l'ovni. il ne se rapelait toujours pas de se qui avait pue se passer durant ses deux heures mais je lui ai rassuré qu'il n'étais à bord ,je ne sais pas pourquoi j'étais sur qu'il était résté en bas. aujourd'hui je n'ais plus peur. j

.....

.....

.....

.....

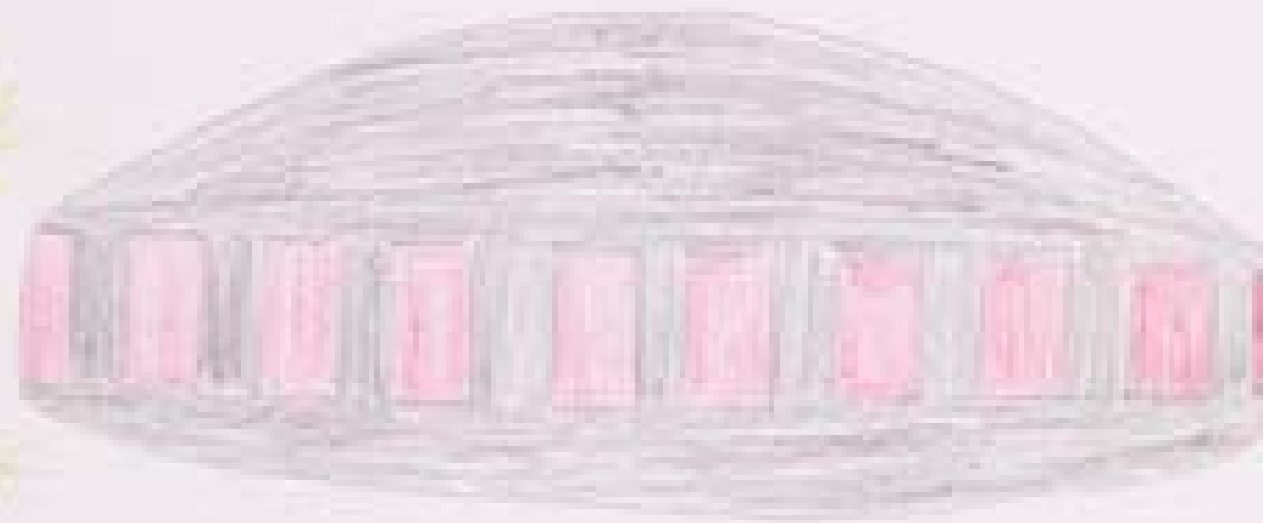
.....

.....

.....

.....

croquis de Polyzet



la vitre