

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01  
Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)  
Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Questionnaire d'observation

### Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : .

Date de naissance : 02 / 06 / 1975

Sexe :  F  M

Adresse domicile :

.....

Ville :

E-mail :

Tel portable

Activité professionnelle : Responsable d'Atelier

Niveau de formation : CAP BEP

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : ..... Nom : ..... Nom : .....

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom : ..... Nom : ..... Site planète-astromanie.com

Autre(s) : Nom : .....

.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène :

*Sur ma terrasse*

Adresse précise :

Ville :

Date d'observation : *26/10/11*

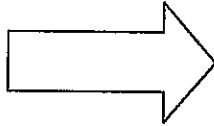
Age au moment de l'observation : *36 ans*

Heure du début de l'observation : *20h30*

Durée de l'observation : *≈ 3 minutes*

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : *0*

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| Narration libre .....                             | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Questionnaire .....                               | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Photographies de l'environnement (nombre : .....) | <input type="checkbox"/>            |
| Croquis du phénomène observé (nombre : .....)     | <input type="checkbox"/>            |
| Cartes ou plans Google Map (nombre : .....)       | <input type="checkbox"/>            |
| Photographies de l'observation (nombre : .....)   | <input type="checkbox"/>            |
| Vidéos de l'observation (nombre : .....)          | <input type="checkbox"/>            |
| Autre : .....                                     | <input type="checkbox"/>            |

## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Bonjour à tous

Etant astronome amateur depuis une dizaine d'années, le soir j'ai l'habitude comme beaucoup d'amoureux du ciel de scruter les astres en fermant mes volets.

Mais dans la soirée du 26/10/11 vers 20<sup>h</sup>30 en levant la tête au ciel dans la région de la constellation du verseau, je vois une étoile extrêmement brillante et d'une grande magnitude par rapport à ces voisins. Je regarde cet astre en me disant naturellement vu sa grande taille, tient voilà Jupiter (qui me paraît très haut dans le ciel à cette heure et pas au bon endroit) Et voilà qu'à ma grande surprise, l'astre va littéralement baisser doucement d'intensité ou de magnitude devant mes yeux pour finir en tout petit point dans le ciel. Tombant habituer à

## Narration libre : partie 2

regarder les étoiles et de voir des choses bizarres (satellite, étoiles filantes etc...) je n'ai jamais vu une chose pareil. Après avoir regardé la télé tout en pensant à ce que j'avais vu, je suis ressorti dans la soirée et là j'ai vu Jupiter qui était en train de se lever à l'est (donc cela ne pouvait être lui) que j'ai même à l'occasion observé au jumelle. et qui n'était pas du tout à l'endroit de l'observation du phénomène.

Je n'ai contacté que votre organisme afin je l'espère répondre à mes interrogations

Merci

## I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

### Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

non

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Ciel noir dans la nuit après une journée de grosse pluie. Dans la journée les nuages ont laissé place à un beau ciel étoilé

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible        | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles                           | <input checked="" type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer |  |   |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Sur ma terrasse et direction Sud

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui  Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui  Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre .....

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui  Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : .....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre .....

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui  Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

*Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.*

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input checked="" type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input checked="" type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : .....			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

NON

.....

.....

.....

.....



Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

*très bonne*

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- |   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre    | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles      | <input type="checkbox"/> Télescope       |
| <input type="checkbox"/> Autre .....    |                                   |  |  |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

*De moi → à une étoile dans le ciel*

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

*aucune*

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

## II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

*(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)*

(Aster ressemblant par sa taille, sa couleur, sa brillance à Jupiter à l'œil nu et être immobile.

➤ Taille apparente du phénomène

*(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc. )*

↳ pareil.

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	8h30 environ	sur ma terrasse	Vers le sud-Est entre l'horizon et le zénith		/	aucune	Taille = Jupiter C = argenté L = forte
Séquence 2	8h30 environ	sur ma terrasse	la même chose		/	aucune	Taille = droite Vega L = en basse C = argenté

Séquence 3

8<sup>h</sup>33  
environ

sur ma  
terrasse

la même chose

/

aucune

Toutte = minuscule  
C = presque  
aucune

l = presque  
aucune

Séquence

Séquence

### III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

#### Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

fini de prendre ma douche.

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même   
Précisez : quand je ne voyais presque plus rien je suis rentrée

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Je l'ai dit à ma femme et j'ai regardé la tête

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

J'en sais rien c'est pour ça que je vous écrit

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

un peu

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Je me suis dit que c'était génial ce que je venais de vivre, que j'avais été témoin d'une chose extraordinaire et que même si je passais pour un fou on m'entendrait pas ce que j'ai vu.