



**D**IRECTION **A**DJOINTE DU **C**ENTRE **S**PATIAL DE **T**OULOUSE

GROUPE D'ETUDES ET D'INFORMATIONS SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

Téléphone: 05 61 27 48 01 Mail: <u>geipan@cnes.fr</u> Site: <u>www.cnes-geipan.fr</u>

Madame, Monsieur,

## **AVANT-PROPOS**

### Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN





#### LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du tém	oin		
Nom: :		Prénom :	
Date de naissance : .30 /04 /1	976	Sexe: ☐ F	( м
Adresse domicile :			
Ville :		CP:	
E-mail:		Tel domicile :	
Tel portable :		Tel Bureau:	
Activité professionnelle :			
Niveau de formation :			
Avez-vous déjà témoigné ? Si	oui, auprès de :		
☐ Gendarmerie	☐ GEIPAN		☐ Enquêteur(s) privé(s)
Brigade :	Nom:		Nom:
	☐ Journaliste(s)		☐ Internet (Forum)
☐ Ufologue(s)			

Phénomène observé				
Lieu d'observation du phénomène : A juste apres le village de Mezens			-	
Adresse précise : La placette a Meze	ens			
Ville :Mezens				
Date d'observation : 20/06/2011		Age au moment	t de l'observation : 35 ans	
Heure du début de l'observation : 231	n	Durée de l'obse	ervation : 20 a 25 min	
D'autres témoins ont-ils vu le même	phénomène, si oui co	mbien : on était 2		
Pouvez-vous indiquer à l'aide Google Map (http://maps.google.fr de l'observation, en plaçant au c phénomène et vous-même.  Quand vous aurez terminé le quest	r) le lieu rayon le	s documents que	Imprimez la carte à parti Google Map     Indiquez votre position, de l'observation  e vous aurez joints ou remple	et celle
Narration libre				M
Questionnaire				<b>D</b>
Photographies de l'environnement	(nombre:)			
Croquis du phénomène observé	(nombre :)			Ø
Cartes ou plans Google Map	(nombre:)			
Photographies de l'observation	(nombre:)			
Vidéos de l'observation	(nombre :)			Ø
Autre:				

# Narration libre: partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Nous etions donc le 20/06/2011 et apres une precedente soiree d observation le soir de l'eclipse de lune ou nous avons pu observer un phenomene lumineux etrange dans le ciel nous avons decider mon ami et moi de partir dans le champs derrière chez lui munis d'une paire de jumelles pour ma part et malheureusement d'un camescope a bas prix pour mon ami.

A 23h nous avons observe une boule lumineuse de couleur jaune orange passer dans notre angle mort sur notre gauche puis elle a disparue derriere les arbres a la crete de la colline en haut du champs.

Nous avons decider de monter en haut de la colline et a notre grand etonnement au lieu d etre sur notre droite l objet se trouvait sur notre gauche a une distance de 100 a 200 m et a une hauteur de 15 a 20 m.

Il etais donc en stationnaire devant nous au dessus du champs et au debut la seule chose que l on voyait c etais une boule lumineuse jaune orange. Puis petit a petit comme si il voulais se devoiler progressivement il commenca a prendre une forme plutôt arrondie et lorsque je l ai observe aux jumelles j etais completement subjugue par ce que je voyais ; une forme plate arrondie des lumieres dans tous les sens, on se serait cru a Las Vegas mais le plus deroutant c est que j ai pu voir des hublos ainsi q une lumiere blanche qui tournait tres rapidement a l interieur en suivant la circonference de l objet.

Jusqu ici nous prenions un certain plaisir de l'exclusivite avec humour mais notre etat d'esprit a subitement changer pour laisser place a la peur car dans mes jumelles je voyais tres clairement l'objet se rapprocher tres vicieusement de nous alors que mon ami avec son camescope n avait pas un zoom assez performant pour se rendre compte de l'approche.

Nous avons une video pour prouver nos dires et sur cette meme video on peut se rendre compte sur la bande son que l'objet ne fait aucun bruit.

Puis a un instant T pendant qu'il se rapprochait [distance entre lui et nous 30 m] je pris la decision de redescendre la colline avec mon ami car la peur avait pris le dessus.

Pendant que nous devalions la colline a toute vitesse nous nous sommes sentis poursuivis et je pese mes mots puis comme un instinc de survie je regardais derriere moi au dessus de mon epaule droite et j ai vu l objet amorcer un tres leger virage a la cime des arbres sous lesquels nous nous trouvions 30 secondes avant.

Detail important lorsque j ai vu l'objet amorcer son virage a une vitesse tres faible j ai pu voir bizarrement qu il n avait plus dutout une forme plate et arrondie mais assurrement une forme bien TRIANGULAIRE.

A ce moment precis nous etions terrorises et la seule chose que notre instinc nous a ordonner de faire c est de nous mettre a l abris sous les arbres un peu plus bas devant nous.

Quelques secondes sont passes puis mon ami me cris il est juste la ... il devait etre a 10 m de nous et le camescope dans lemain de mon ami etant toujours allume on peut encore une fois ecouter la bande son et se rendre compte qu il n y a toujours pas un seul bruit de moteur puisque on entend tres clairement le champs des grillons.

J ai vu a ce moment precis l objet amorcer un nouveau virage au dessus du champs puis revenir vers nous pour faire un passage au dessus des arbres sous lesquels nous nous trouvions a une vitesse reduite et une hauteur de 10 a 15m

Il est passe au dessus de nos tetes et il y avait tres peu de lumieres mais j ai tres clairement vu une forme triangulaire d une largeur de 10 a 15 m le camescope ne tournait plus. Mon cerveau n arrivait plus a comprendre car un bruit assourdissant se fit entendre juste au moment ou il passa au dessus de nos tetes, c etais comme un mouvement d air qui etais aspire et rejete en meme temps... difficile a decrire...

Nous etions petrifie ... j ai eu l'impression que son passage au dessus des arbres avait durer des heures alors qu en fait ce n'etais que quelques secondes puis je dis a mon ami c'est quoi c'est un avion... mon ami etais incapable de me repondre car comme moi son cerveau ne pouvais interpreter ce qu'il voyais car ni la forme ni les lumieres ni le bruit n'etais conventionnels...

Puis quelques secondes plus tard l'objet avais disparu... c etais vraiment d'une autre dimension...

Detail important lorsque il est passe au dessus de nous mon ami et moi avons eu la meme sensation bizarre d'etre eclaires comme en plein jour alors qu'il etais 23h20 ......

#### I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

		Aucune étoi visible	le		Peu d'étoiles	Ì	Ciel bier	ı étoilé		Ciel extraordinairement étoilé
Con										
diti										
ons m	étéor	ologiques au	moment	de l'c	bservation					
1.1 In	dique	z la couleur d	u ciel :							
Ciel d	legag	é (presque a	ucun nua	ige) p	petit vent leger	beauco	oup d etoiles	3		
••••••						•••••			•••••	
po	ssible	es même ceu	x qui ne	vous				100		nner le plus de détails des évolutions ou des
est arı	eté n	et au debut o	de celle-c	ci.Je i	n ai pas remarc	uer un	changemen	t meteorol	ogiqu	et bizarrement il s ne autre que ca car j
	•••••			•••••						
									• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	••••					•••••				

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :ciel tres etoile

Descrip	otion (	de l'environnement							bbservation. Les photos sont de pour les enquêtes.
		z l'environnement où eux qui ne vous semb							ez le plus de détails possible ères etc.
	m	s des un de	ch	amps	d	l Ecs	Pture		Sur un
		us en mouvement ? us dans un véhicule ?		Oui 🗖	Nor	ı 🖸			
		Vélo	П	Voiture	П			П	Train
		Montgolfière		Deltaplane					Avion de tourisme
		Avion commercial		Hélicoptère		Batea	u		Autre
	Mod	èle et identification:	/						
1.7 Eti	ez-voi	us dans un bâtiment ?	)	Oui 🗖	Nor	×			
	Natu	re du bâtiment et piè	ce(s)	d'observation :					
1.8 Eq.	uipem	ents allumés ou actif	s:						
		Radio (fréquence :)		Phares (nombre : . )			es intérieure	es 🗖	Télévision (chaîne :)
		Moteur		Téléphone		Radar			Autre
1.9 Av	ez-voi	us directement vu le j	phéno	mène de vos ye	eux ?	Oui	<b>A</b>	Non [	<b>-</b>

Essayez de prendre une ou plusieurs photos

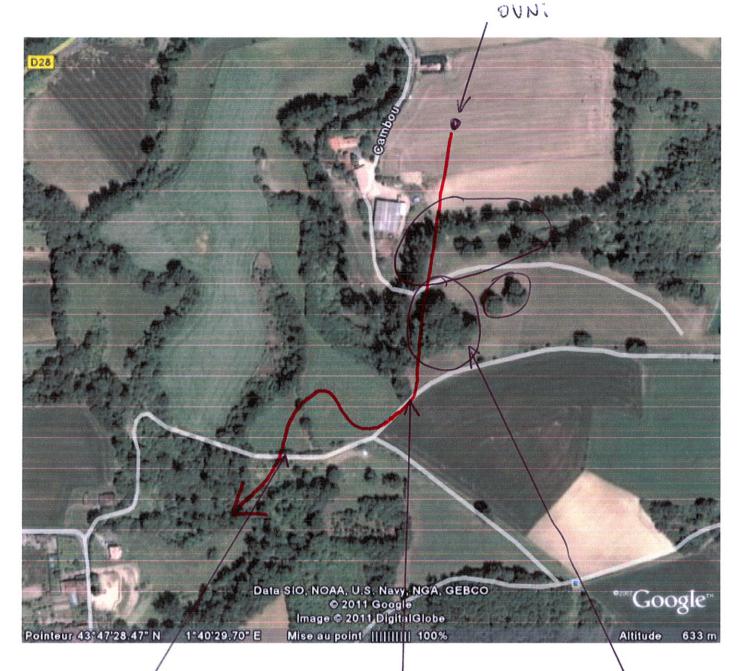
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map. Centrale électrique Discothèque Zone commerciale Zone militaire  $\Box$ П П П Centrale nucléaire Stade П Autoroute Antennes radio Centrale solaire Aéroport Port, Phare Antennes téléphone Ligne électrique Ligne SNCF Eolienne П Zone industrielle Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :aucune installation..... 1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents: (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio): aucun bruit.....

Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km:

1.10

Condit	tions d	l'observation						bservation. Les photos son de pour les enquêtes.	nt
1.12 Visibi	lite pa				•••••				
1.13	Des	objets étaient-ils pla	cés en	tre vous et le p	ohénomè	ene penda	ant l'observation	?	
		Appareil photo Appareil vidéo Autre		Vitre Lunettes		Vitre te	es $\square$	Télescope	
vitre te Jumell	eintée p	précisez sa couleur, camescope basse qua	etc.:					es. Si vous étiez derrière u	ne
des arb	évalu car cor ores et n passa	ceux-ci mesuraient age etais 10 a 15 m.	ans la a peu p	partie narratio ores 10 a 15 m	n lorsqu done vu	ı il est pa ı qu il eta	asse au dessus de ais presque a fleu	vez de justifier cette nos tetes nous etions sous r de leur cimes j en ai conc	lu 
	Décr e gena	ivez tout ce qui pour	vait êtr ontinue	e gênant à l'ob	bservatio	on.			
1.16		servation a-t-elle été	réalis		continue	e ou disc	ontinue ?		••

Essayez de prendre une ou plusieurs photos



sommes retranchés et où il est parsé au dessus de nos feltes. Nous nous trouviers ici loss du début de l'observation

trajectoire de l'objet.

les arbres entoures
N'étaient plus la
le 20/06/2011
la corte date de
2006 ou alois
si ils étaient
la l'objet se
trouvait au dessur

#### II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène
2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.
Forme du phénomène.  (N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)
Triangle isocele 10 a 15m de large avec un bruit non conventionnel comme un air aspire et rejete en meme temps
Couleur Sombre plutot Noire
➤ Taille apparente du phénomène (La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)
10 à 15 m de large

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps	Lieu d'observation	Direction d'observa	ntion	Vitesse	Direction de	Taille; Forme;
	(Heure de					déplacement du	Luminosité ; Couleurs ;
	début, de fin,	(où étiez vous précisément?)	Horizontale (points cardinaux,	Verticale (entre	(chiffrée ou	phénomène	Bruits et autres détails
(	durée)		repères géographiques ou chiffrée)	l'horizon et le zénith	(autre)	(il allait en direction de, nature des mouvements)	
	221		( species goog apinques on engires)	ou chiffrée)		nature des mouvements)	1
ervation)	23400	Daws in Champs	ĵ		Stationar	<i>Te</i>	tome plate arrondi
observ							aune orange
de l'o							aucein bruit
ont							lumieres chiquo.
e 1 (dél							lantes.
Séquence							
Séq							
	13hlo	Sous des sobre	λ		20 ou 30		trangle plat
					Km/h		bruit of un air
e 2							expertse tres pen
Séquence							de lumieres!
Séq							Couleur sambre

#### III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Infor	mations vous concernant
3.1	Quelles étaient vos occupations avant votre observation?
Nous	etions sur un chemin de terre pres d un champs allonges dans l herbe en train d observer le ciel
3.2	Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?
	Le phénomène Vous-même 🗖
Précis	sez :il a disparu juste apres son passage au dessus des arbres
3.3	Qu'avez-vous fait après votre observation ?
Nous	sommes rentres verifier sur la video ce que nous avions pu voir
3.4	Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?
	experience unique qu il faut vivre pour comprendre pleinement et se rendre a l'evidence que des choses liquables se passent dans le ciel
3.5	Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?
suffis depui	car etant pationne de cosmologie et etant un fervant inconditionnel des sites comme scientox et autre on peux ament s informer pour accepter le fait qu il y est d autres civilisations dans l univers en prenant en compte que s peu et grace a la science et la technologie on decouvre quasiment toutes les semaines un nouveau système taire avec un soleil et d autres planetes jumelles de la terre la probalite est quand meme assez grande
3.6	Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.
	ant je dirai au debut etonne puis effraye et apres l'observation je dirai choque puis une etrange sensation d'un bu un blanc de quelques secondes comme si je ne pouvais me rappeller sensation bizarre j avoue

# IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

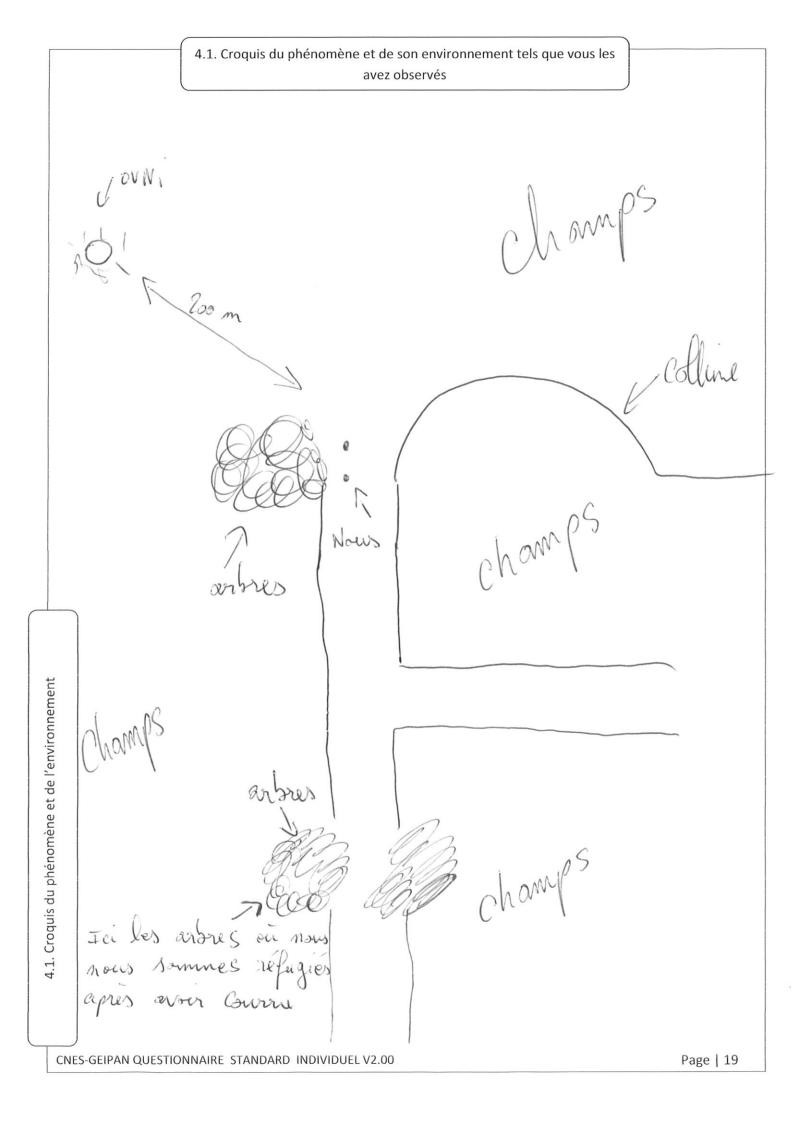
- 4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu
- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

#### **OU BIEN**

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
  - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
  - Aucun talent en dessin n'est demandé
  - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.
- 4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

➤ Site de Google Map : <a href="http://maps.google.fr">http://maps.google.fr</a>



# 4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène tei Sa forme lorsque il était de face à 200 m dans le champs an début de l'observation. husto Sumière qui abait et venant Ici Sa forme lorspa'il est parré au dessus de mos tétés. AVANT

	$\neg$	$\sim$ 1	IFSTIONNAIRF
-110	1 11 1		1 <b>- &gt;</b> 1 11 11011010111

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 03/07/2011 à

Signature