

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : 12 / 07 / 1962

Sexe : F M

Adresse domicile :

Ville :

E-mail :

Tel portable :

Activité professionnelle : Architecte Décorateur Set Designer tv

Niveau de formation : Etude Sup.....

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie GEIPAN Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s) Journaliste(s) Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom : C'était à en 2009 pour un ami steward Air France à Rio à l'occasion d'un PAN observé par l'équipage en repos au dessus du Corcovado, je vous avait mis en contact avec lui.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Paris 12 entre la Bibliothèque François Mitterrand et Ivry, face à ma terrasse du 7^{eme} et dernier étage.....

Adresse précise :

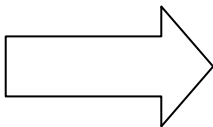
Ville : Paris CP : 75012

Date d'observation : Jeudi 7 Avril 2011 Age au moment de l'observation : 48

Heure du début de l'observation : 22h06..... Durée de l'observation : 1 minute 30 env.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : non

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de <http://maps.google.fr/maps/ms?msa=0&msid=213644684355760643725.0004a33b3031b69e22a>

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	x
Questionnaire	x
Photographies de l'environnement (nombre : 1)	x
Croquis du phénomène observé (nombre : 1)	x
Cartes ou plans Google Map (nombre : 1)	x
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : 1 a suivre par CD ou par boîte mail.....)	x
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

1. J'ai aperçu quelque chose la nuit dans le ciel ;
2. C'était le jeudi 7 avril 2011
J'habite Bercy Paris 12eme au 7 et dernier étage face au Parc, il était 23h06 le temps était clair et le ciel dégagé, sans vent. Je regardais l'émission de Frédéric Taddei quand soudain mes yeux furent attirés par une lumière assez forte à travers la baie vitrée.
Là, j'ai vu comme une étoile au sud /ouest à environ 35° au dessus de l'horizon, au début j'ai pensée à Venus puis sa position assez basse et cette lumière très intense qui passa du blanc cassé à l'orange me permis de dire que cela n'était pas une étoile. Cela semblait se tenir verticalement comme 2 parties plutôt ovales et très proches entre elles. J'en suis pas sur mais je pense qu'au début il y avait comme 2 points ou 2 boules lumineuses très proche, difficile à décrire de dire si cette lumière émanait d'une boule ou de quelque chose de vertical du moins au début.
3. Cela a duré 1 minute sans doute. Ensuite je me suis dit que je verrai mieux avec les jumelles mais comme elle n'était pas à porter de mains je n'ai pas été les chercher, j'avais peur que cette lumière disparaisse et je voulais savoir combien cela allait rester ainsi. Cela semblait stable, J'ai donc pris mon Iphone et j'ai filmé la scène qui dura environ 25 secondes encore sur un total d'une minute 30s je pense. Cette lumière devait être assez loin, je pense à plusieurs dizaine de kilomètres car l'atmosphère la faisait briller comme Venus (système de pompage de la lumière) ou comme une étoile lointaine avec l'impression quelle change de couleur. Le point lumineux orange devenant rouge ne bougeait pratiquement pas. Cela disparu doucement en gardant sa taille de départ mais ne faisant qu'un seul point lumineux devenant plus faible et s'évanouissant. J'ai cette vidéo sur mon Iphone. Cela était étrange car jamais vu cela auparavant. J'ai attendu la même heure le lendemain mais rien. J'ai pensé à l'ISS ? J'ai appelé quelques amis et envoyé un email à la 3 AF qui m'a répondu puis j'ai cherché à en parler à une gendarmerie mais sur Paris il n'y en a plus.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Narration libre : partie 2

A series of 22 horizontal dotted lines for free narration.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Noir dégagé avec beaucoup d'étoiles

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Belles conditions météo, ciel clair et dégagé pas de vent, pas de bruit, impression d'un début de nuit calme par rapport à certain soir, Bercy étant à coté il y a souvent des voitures et un bon bruit de fond vers 23h.

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait attention
- Un obstacle m'empêchait de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Comme vous le verrez sur la vidéo le quartier est calme, il y a juste une sirène de pompier dans le lointain car la caserne est à 300 m et dans le ciel il y avait les avions de lignes habituel traversent sans bruit. Pas d'hélicoptère ce soir là, habituellement fréquent, ils passent juste devant moi pour aller à la Pitié Salpêtrière.

J'ai une terrasse qui est plein sud sur 180° (je vois du lever au coucher du soleil) quasiment sans vis à vis sur une distance pour certains axes de plusieurs dizaine de kilomètres. Endroit idéal pour y faire donc des observations.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Salon puis terrasse extérieur

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures <input checked="" type="checkbox"/> (nombre :)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne : FR3
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/>	Centrale électrique	<input type="checkbox"/>	Discothèque	x	Zone commerciale	<input type="checkbox"/>	Zone militaire
<input type="checkbox"/>	Centrale nucléaire	x	Stade	x	Autoroute	x	Antennes radio
<input type="checkbox"/>	Centrale solaire	x	Aéroport	<input type="checkbox"/>	Port, Phare	x	Antennes téléphone
<input type="checkbox"/>	Eolienne	<input type="checkbox"/>	Ligne électrique	x	Ligne SNCF	x	Zone industrielle
x	Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : Usine d'incinération d'Ivry						
						
<input type="checkbox"/>	Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):						
						
						
x	Autres, précisez : Bibliothèque François Mitterrand:						
						
						

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses,
 Permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Non

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

5 à 10 milles (nautique)
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input checked="" type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

I phone 3G pendant la deuxième partie de l'observation
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Difficile à dire, soit le PAN était loin (supérieur à 5 km) car l'effet de brouillage ou de lecture clair était significative et faisait penser qu'une couche importante d'atmosphère se trouvait entre mes yeux et le PAN. Soit cela était proche inférieur à 800 m et l'objet lumineux ou le phénomène atmosphérique était capable de diffuser une lumière basé sur le pompage tout en étant très intense mais donnant l'illusion d'être loin alors qu'il était proche.....
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Le plus gênant par rapport à des observations classiques de choses connu comme les étoiles, avions, hélicoptères, ballons, oiseaux ... est que immédiatement, soit vous voyez des feux de route (pour les mécaniques volantes) ou soit vous voyez une forme ou une masse reconnaissable et identifiable. Ici la lecture n'était pas évidente à faire dans le premier temps car Brillante, puis Orange devenant Rouge, Stable et Pompage de la lumière (qui n'était pas clignotante).

Imaginons Vénus ou une autre étoile à forte brillance avec des jumelles ou avec un télescope que je possède aussi mais pas sur la terrasse ce soir là)

La lumière quelle va nous restituer de part sa distance à travers l'atmosphère sera des couleurs du spectre, passant du blanc à vert, rouge et bleu. Ici c'était juste en l'observant à l'œil nu que le système de couleur changea de blanc à orange puis rouge en s'éloignant (donnant que du blanc sur la vidéo à cause de la mauvaise définition de l'appareil et en plus de nuit) c'est pour cela que j'ai pensé quelle était loin de moi ou peut-être pas.

D'autres témoignages et observations ont été faites le 15 avril entre la gare de Lyon et aussi la BNF vers 22h et 23h (j'ai vu cela sur internet)

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- **Forme du phénomène.**
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Trajectoire quasi stable presque du sur place à 35° environ de la ligne d'horizon, d'abord lumineux comme Vénus en plus gros pour le premier contact visuel, en y regardant mieux cela semblait être 2 lumières avec éclats ou dimension vertical (ce qui m'a surpris aussi c'est d'avoir de la difficulté à analyser cette lumière) c'est pour cela je pensais que cela aurait pu être de forme ovale mais très proche quasiment collées entre elles mais ne faisant qu'un point lumineux quelque 30 secondes après. Cela était complexe de déterminer cette lumière car cela semblait être proche et loin en même temps et la lumière semblait battre en elle-même. Ensuite la couleur est passé de blanc cassé à orange même taille et toujours intense (un petit moins que les feux de balisage rouge sur haut de la BNF) pompage de la lumière, stabilité (distance identique entre la terrasse de l'immeuble d'en face et le point lumineux visible sur la vidéo).....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- **Taille apparente du phénomène**
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Oui taille de 1,5 à 2 x Vénus

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de nature des mouvements)</i>	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

22H06/ 22h08	SUR MA TERRASSE AU 7 EME ETAGE	SUD/ OUEST VERS ORLY	35°	AUCUNE OU INDETERMINEE	STABLE , SUD/ OUEST	2x Venus, très brillante, avec une difficulté pour apprécier la forme les contours et la distance, changement de couleur de blanc cassé à orange puis rouge
.....	Sans bruit et disparaissant comme en s'évanouissant
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....

.....

Séquence

.....

Séquence

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Regarder l'émission de « Ce Soir ou Jamais » de Frédéric Taddei sur France 3
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : il a disparu comme en s'évanouissant en gardant sa taille mais cela était de plus en plus pale puis cela a disparu.

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J ai appelé des amis et j'ai écrit à de la 3AF
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

En 10 ans d'habitation sur ce lieu c'est la deuxième fois que vois quelque chose que je ne comprends pas.

La première fois c'était le 29 Aout 2010 peut après minuit la taille d'une pièce de 05 cts d'€ blanc pale à traversé le ciel (sur 110°) en 8 secondes en louvoient. Et la deuxième celle-ci, il y a donc un peu plus d'un mois plus troublante car plus intense comme observation et plus difficile à comprendre.
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non, il y a des objets volants ou PAN qui circulent depuis longtemps autour et au dessus de nous dans le monde entier et que nous n'expliquons pas. J'ai des amis commandant AF qui en ont vu aussi en vol.....
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.

J'étais partagé, content d'avoir bien réagit en essayant de bien observer chaque détail et d'avoir eu le Iphone sur moi et de m'en servir, et en même temps un peu déçu car si j'avais eu les jumelles je pense que j'en aurai appris davantage en grossissant cela

.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés



OBSERVATION
DEPOIS MATHEOS

223° SUD/OUEST

(objets ou lumière?)

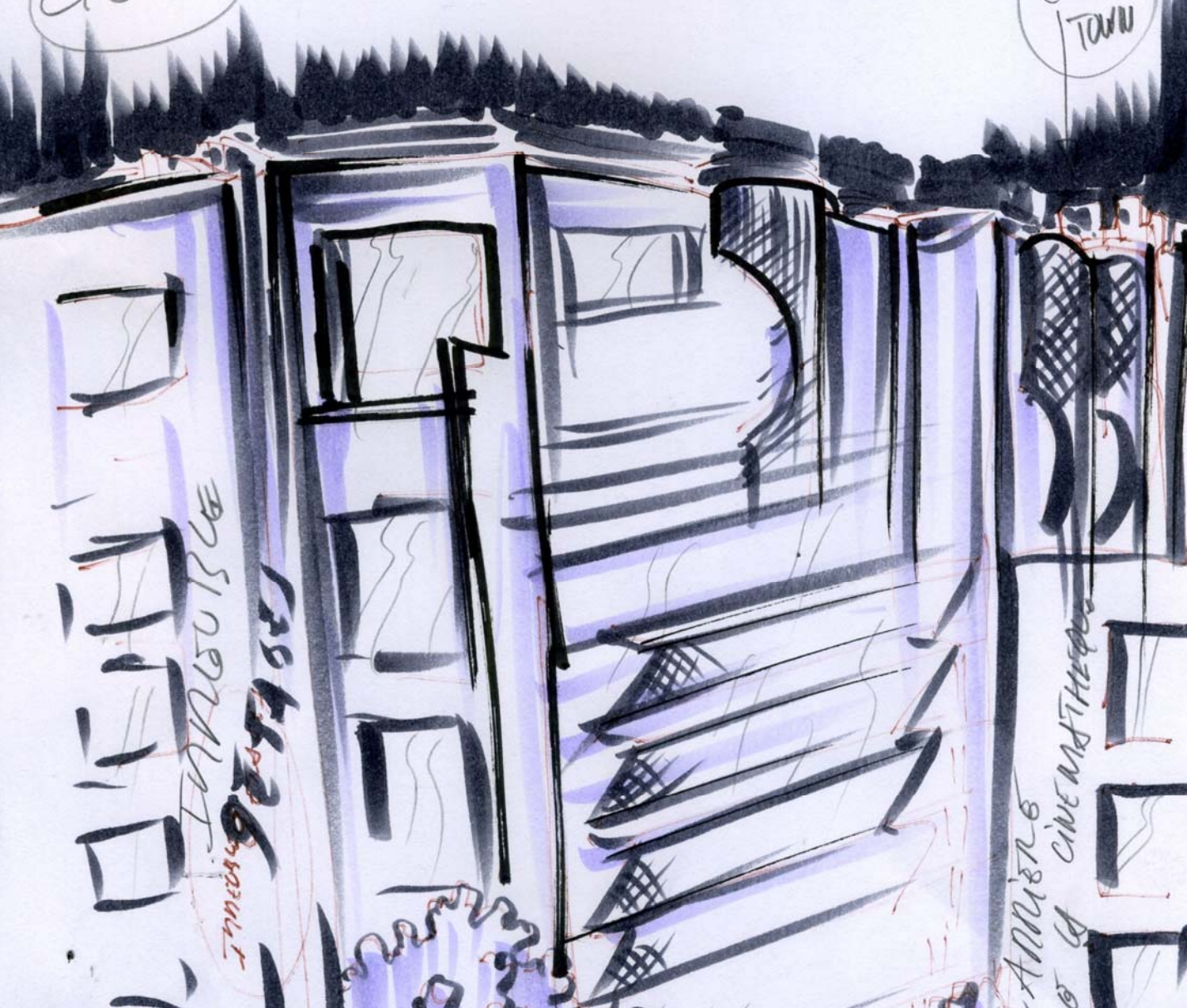
100 2 parties?

(Différentes couleurs, orange et bleu)

CIBL

CHINA
TOWN

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement



4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Signature