

Reçu le 19 AVR. 2012

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Sainte-Clotilde, bord de mer tout près de la ville d'ORAN, département d'ORAN-92 (Algérie Française).....

Adresse précise : sur la corniche, tout près d'Oran (ouest, en direction de Mers-el-kébir), il y avait une gendarmerie. Et en face, côté mer, c'était des rochers avec peu d'habitations. J'étais dans l'une d'elle, au sommet des rochers. Assis dans cette terrasse, je regardais la mer, l'horizon. Nous allions commencer le dîner. C'était l'été. Fin du jour ; il ne faisait pas encore nuit.....

Ville : ORAN..... CP : les codes postaux n'existaient pas alors.....

Date d'observation : juillet ou août 1954..... Age au moment de l'observation : 15 ans.....

Heure du début de l'observation : vers 20 heures..... Durée de l'observation : environ 2 minutes.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : Nous étions une douzaine, 2 couples et des enfants. Seuls certains, comme moi, regardant la mer ont vu la totalité du phénomène. Alertés, les autres ont vu la suite. Et ceux qui tournaient le dos se sont retournés et ont vu plutôt la fin.....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :) NON.....	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 3.)	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :) NON.....	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :) NON.....	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Été 1954, Sainte-Clotilde, petit coin rocheux (petites criques) tout près d'ORAN, deuxième grande ville de l'Algérie Française, département Français d'ORAN, numéro 92. En quittant ORAN, vers l'ouest, vers MERS EL KEBIR, c'était tout près d'ORAN.

En ce temps là, les « OVNIS » n'étaient pas connus ; on n'en avait aucune notion.

Mon oncle travaillait à la _____, au port de TOULON (pas loin) et était logé par la _____ dans une villa à Sainte-Clotilde, où nous étions allés passer quelques jours de vacances ; baignades dans la petite crique, pêche sur les rochers en bas de la villa...

La villa se trouvait en contrebas de la route et à une dizaine de mètres au-dessus du niveau de la mer. De l'autre côté de la route il y avait une gendarmerie où vivait _____
mon amie.

Un jour, en fin de journée (le soleil n'était plus là ; mais c'était la fin du jour, ciel bleu sombre), autour de 20 heures ; nous étions installés à la grande table de la terrasse pour dîner. Nous étions deux couples, mon père et ma mère et mon oncle et ma tante, et neuf enfants (six pour mon oncle et trois pour mon père). Deux bancs de chaque côté de la table ; une rangée regardait l'horizon (j'en faisais partie), et l'autre lui tournait le dos.

Je regardais l'horizon, quand, soudain, je vis un disque bien rond tomber du haut du ciel, verticalement, vers la mer. Je ne pus m'empêcher de crier : « oh !...Regardez là-bas ! ». Ce disque était orange, comme du feu, d'une luminosité incroyable et de toute beauté... et quelqu'un a dit « c'est un avion en feu qui tombe ». Mais, de suite, je rétorquais : « non, c'est énorme et rond, ce n'est pas un avion ». En tendant la main vers l'horizon, ce disque avait le diamètre d'une balle de ping-pong ou de golf ; c'est dire qu'il devait être énorme ! Nous étions stupéfaits par l'éclat surnaturel de ce disque mystérieux indéterminable...

Et soudain, deuxième surprise, le disque ne s'abîma pas dans l'eau (dans l'horizon)... ; mais stoppa net, en l'air, ... à environ deux doigts couchés au-dessus de l'horizon !!!... Cette fois c'était sûr : ce n'était pas un engin en feu qui tombait dans la mer !!!... Mais un engin volant, stoppant son déplacement vertical et restant immobile à une grande hauteur au-dessus de l'horizon. Nous étions bouche-bée..., muets..., médusés... et perplexes ; car personne n'avait encore parlé d'OVNIS en ce temps-là, ... et le concept d'

« extra-terrestres », qui n'existait pas encore, ne pouvait nous venir à l'esprit. Cependant, le côté surnaturel qui se dégageait de ce phénomène nous clouait au sol...

Mais comme ce « surnaturel ne suffisait pas..., d'un coup, même pas une minute après, ce disque est parti à une vitesse fulgurante, à 45 degrés, vers la droite (est) et le haut du ciel. La vitesse était tellement élevée qu'il s'est rapetissé de plus en plus jusqu'à disparaître en même pas une seconde !!!...Aucun engin volant, sur terre n'était capable d'une telle accélération en 1954, et même actuellement c'est impossible sur terre.

Ne s'agissant pas d'un avion, mais d'un disque énorme à l'éclat et au comportement surnaturels, tout le monde resta silencieux, ne pouvant émettre aucune explication concevable sur terre.

Comme on n'en avait jamais entendu parler avant cet été 1954, je pense que nous avons vu alors l'un des premiers OVNIS apparus sur terre. Et je n'ai pas eu la chance d'en revoir depuis.

Comme on parle enfin des OVNIS de nos jours, il m'est arrivé souvent de raconter cette aventure extraordinaire. Cependant, comme tout est fait, par les USA d'abord, puis par la plupart des autres grands pays occidentaux, pour décrédibiliser les témoignages d'OVNIS et faire passer les témoins pour des illuminés,...les gens qui vous écoutent, l'esprit lessivé par le doute médiatisé, vous regardent perplexes..., plutôt incrédules...

Le fait de débaptiser « OVNI » en « PAN » est une preuve de plus que le but occulte est de décrédibiliser les témoignages d'OVNIS. On ne veut pas que les gens parlent d'OVNIS... ; alors on leur suggère de refuser « OVNI » pour « PAN »,...alors qu'il s'agit absolument du même phénomène inexplicable.

C'est un OVNI que j'ai vu, et pas un PAN !...C'était bel et bien un ENGIN VOLANT NON IDENTIFIE !...

Le 14 avril 2012

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Bleu sombre (fin du jour).....

.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Beau temps, comme c'était le cas presque tous les jours en Algérie, surtout l'été. Ciel parfaitement pur. Pas un seul nuage nulle part, même pas à l'horizon. Le soleil venait de disparaître ; mais il ne faisait pas encore nuit.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :trop tôt, pas encore d'étoiles .

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Au bord de la mer, face à l'horizon ; la mer, l'horizon et le ciel au-dessus. Il n'y a que les gens placés en bord de mer, sur ce morceau de côte, et qui regardaient l'horizon, à cette heure là, qui ont pu voir ce phénomène peu durable.

En été 1954, le nouveau port anti-nucléaire de MERS EL KEBIR n'existait pas encore ; sa construction commençait à peine. Devant cette villa, nous voyions seulement le pilier de virage de la digue de fin (Est) du futur port (voir indication sur photo Google) et toute le partie bleue (occupée à présent par un terre-plein pris sur la mer) c'était la mer !... C'est dans cette petite crique tranquille que nous plongeons et que j'ai appris à nager en 3 jours pour épater la fille du gendarme... Sous la villa, au bord des rochers, nous pêchions.

Et je rappelle que sur la route, en face se trouvait la gendarmerie

Je rappelle qu'il n'y avait pas encore d'étoiles, que le ciel était pur et bleu sombre et sans aucun nuage.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non arrêté, assis, face à l'horizon

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : villa avec terrasse ouverte regardant la mer et l'horizon

1.8 Equipements allumés ou actifs : aucun

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input checked="" type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : <u>rien</u> , sur une corniche assez sauvage de bord de mer			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Non, aucun bruit

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Visibilité totale et claire devant l'horizon
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ? non, aucun

- | | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles | <input type="checkbox"/> Télescope |
| <input type="checkbox"/> Autre | | | |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

Aucune prise de vue, hélas
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Celle d'un bord de mer, jusqu'à l'horizon : c'est facile à comprendre...
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Je le répète : aucune gêne à l'observation
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

➤ Forme globale du phénomène.

Forme : disque circulaire

Dimensions : bras et main tendus vers l'horizon, le diamètre égale celui d'une balle de ping-pong ou de golf

Couleur : orange d'une luminosité incroyablement vive

Bruit : absolument aucun bruit

Trajectoire : descente continue verticale du haut du ciel vers la mer (vers la ligne d'horizon), moyennement vite ; pendant 6 à 8 secondes

Puis arrêt (incroyable !), immobile, en plein air, à deux doigts couchés (bras et main tendus vers l'horizon) au-dessus de l'horizon ; c'est-à-dire à une grande hauteur. Alors que nous croyions que le disque allait s'abimer en mer !!!

Et même pas une minute après, départ fulgurant (à une vitesse non possible sur notre planète) à 45 degrés vers la droite et le haut du ciel, en se rapetissant très vite... jusqu'à disparition ; et tout cela en même pas une seconde !!!.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez-vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

en fin de journée	En terrasse de la villa, assis face à la mer, regardant l'horizon	En gros vers le nord	Du haut du ciel, à la verticale, vers la mer (l'horizon).	Inconnue sur terre ; même aujourd'hui ..	Descente du ciel à la verticale, en continu, vers la mer (horizon)	Disque absolument circulaire, couleur orange de feu aveuglante et belle. Aucun bruit. Aucun autre détail. Il n'y avait que le ciel pur bleu sombre, la ligne d'horizon nette et pure, la mer nette et ce phénomène hyper net à trajectoire intelligente.....
environ 6 à 8 secondes de descente, jusqu'à l'arrêt						
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

au lieu de tomber dans la mer, le	Je suis resté au même endroit pendant toute l'observation	immobile.....	immobile.....	immobile.....	immobile.....	Disque circulaire Couleur orange-feu
-----------------------------------	---	---------------	---------------	---------------	---------------	---

disque s'arrêta
net et
immobile
assez haut au-
dessus de la
ligne d'horizon
(deux doigts
couchés au-
dessus de
l'horizon).
Immobile
pendant
moins de une
minute.....

D'une luminosité
incroyablement vive

Absolument sans aucun bruit....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

même pas une seconde.....	J'étais au même endroit	A 45 degrés vers la droite (est) et vers le haut du ciel	Incommensurable, qui n'existe pas sur terre pour un objet aussi grand !!!.....	A 45 degrés vers l'est (à droite) et le haut du ciel.....	La même forme, la même luminosité orange éclatant Et aucun bruit !!! Se rapeti très vite et disparaît
------------------------------	-------------------------------	---	-------	---	---	--

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Nous venions de nous installer à table pour dîner

.....

.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : quand il a disparu.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

En ce temps-là, il n'y avait eu aucun OVNI auparavant. Ce phénomène, nouveau, et incroyable, nous a fortement marqués et intrigués, et nous sommes restés avec nos questions dans notre tête.....

.....

.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

A présent, et considérant d'une part, la réalité de mon observation vécue profondément et sans aucune ambiguïté d'aucune sorte, et, d'autre part, l'expérience que les terriens ont à présent de l'existence et de l'observation des OVNIS, je suis obligé de constater que :

- 1)C
est un OBJET véritable et pas une vision erronée
- 2)2
cet objet ne tombait pas ; mais il volait, manoeuvrait, descendait, s'arrêtait en plein air, repartait... Il était donc VOLANT. Et j'ajoute même que son comportement dénotait une volonté et une intelligence
- 3)3
il ne ressemblait à rien de connu sur terre, ni par sa forme, ni par sa couleur, ni par son éclat, ni par ses dimensions, ni par sa possibilité de s'arrêter en plein ciel complètement immobile, ni par sa vitesse incommensurable d'accélération... Il était donc NON IDENTIFIE .
- 4)I
Il s'agissait donc bien d'un véritable OVNI, non déplaise aux négationnistes débiles et à ceux qui cherchent à cacher l'existence des OVNIS pour des raisons aussi coupables que mystérieuses.

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

3.6 Cette observation rare, incroyable et marquante est pour moi une preuve vécue de l'existence des OVNIS

.....

.....

.....

3.7 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Une émotion profonde, faite de stupéfaction, d'éblouissement par l'éclat et la beauté, un très grand étonnement devant les possibilités incroyables de cette chose, quant à ses mouvements et son accélération indescriptible, et une interrogation profonde qui continue à m'habiter : « c'était quoi ??? » ; envie de connaître la réponse à cette question.

.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

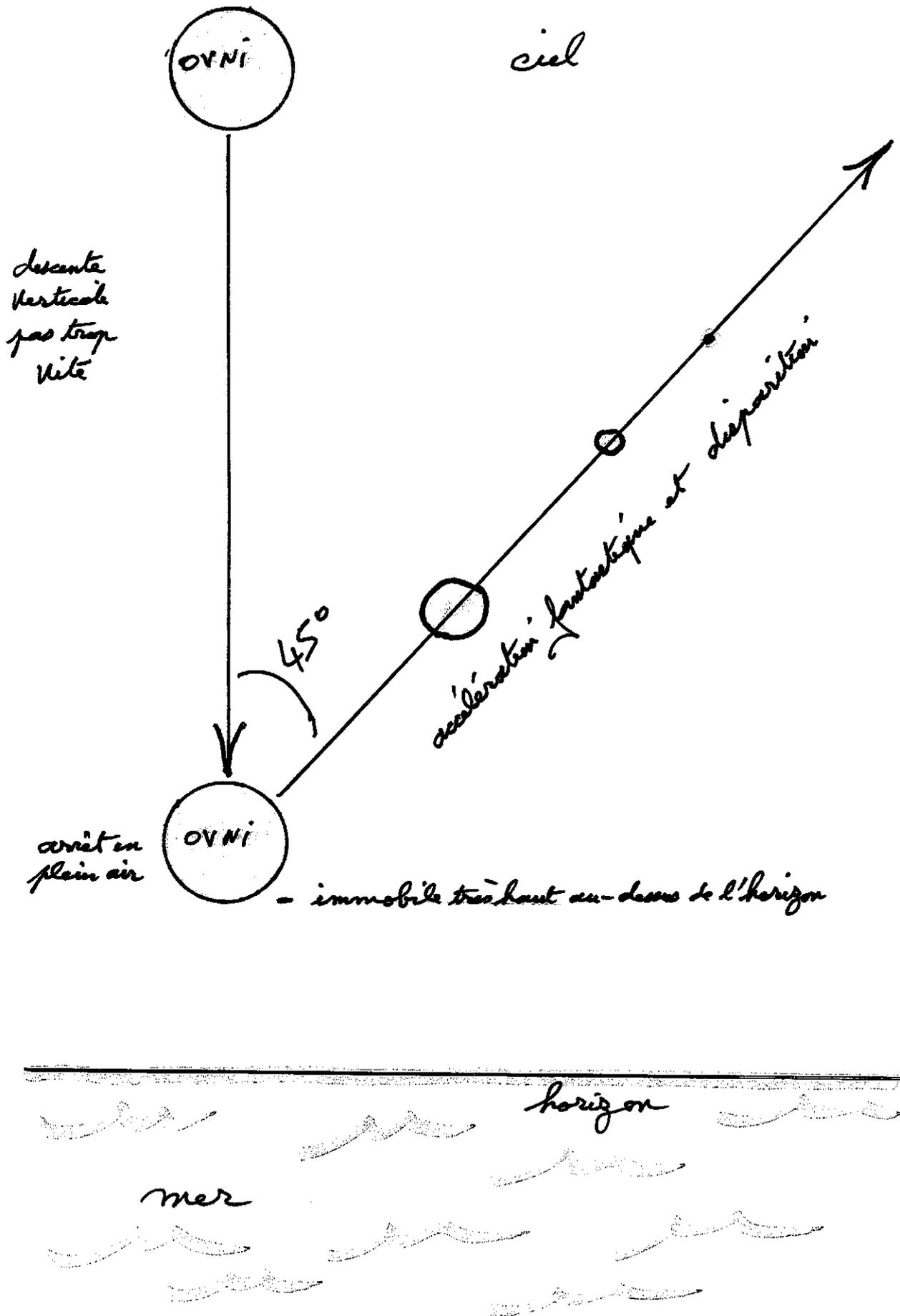
- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés



4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

- plan environnement = voir photos Google
- ma position = stable = assis face à l'horizon que
je regardais pendant tout
le phénomène.

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

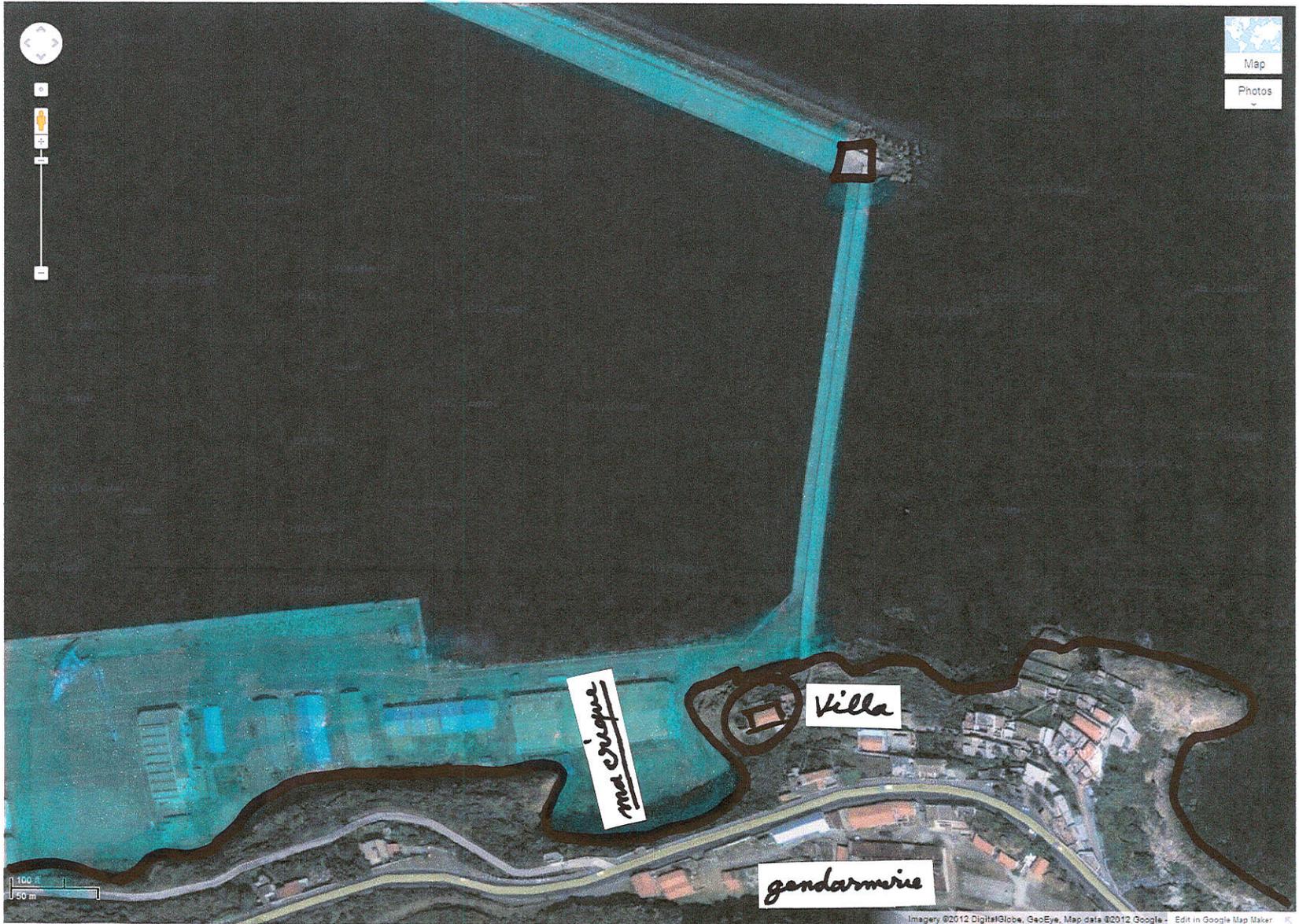
Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 14.04.2012 à

Signature

Get directions My places
Set default location
Put your business on Google Maps



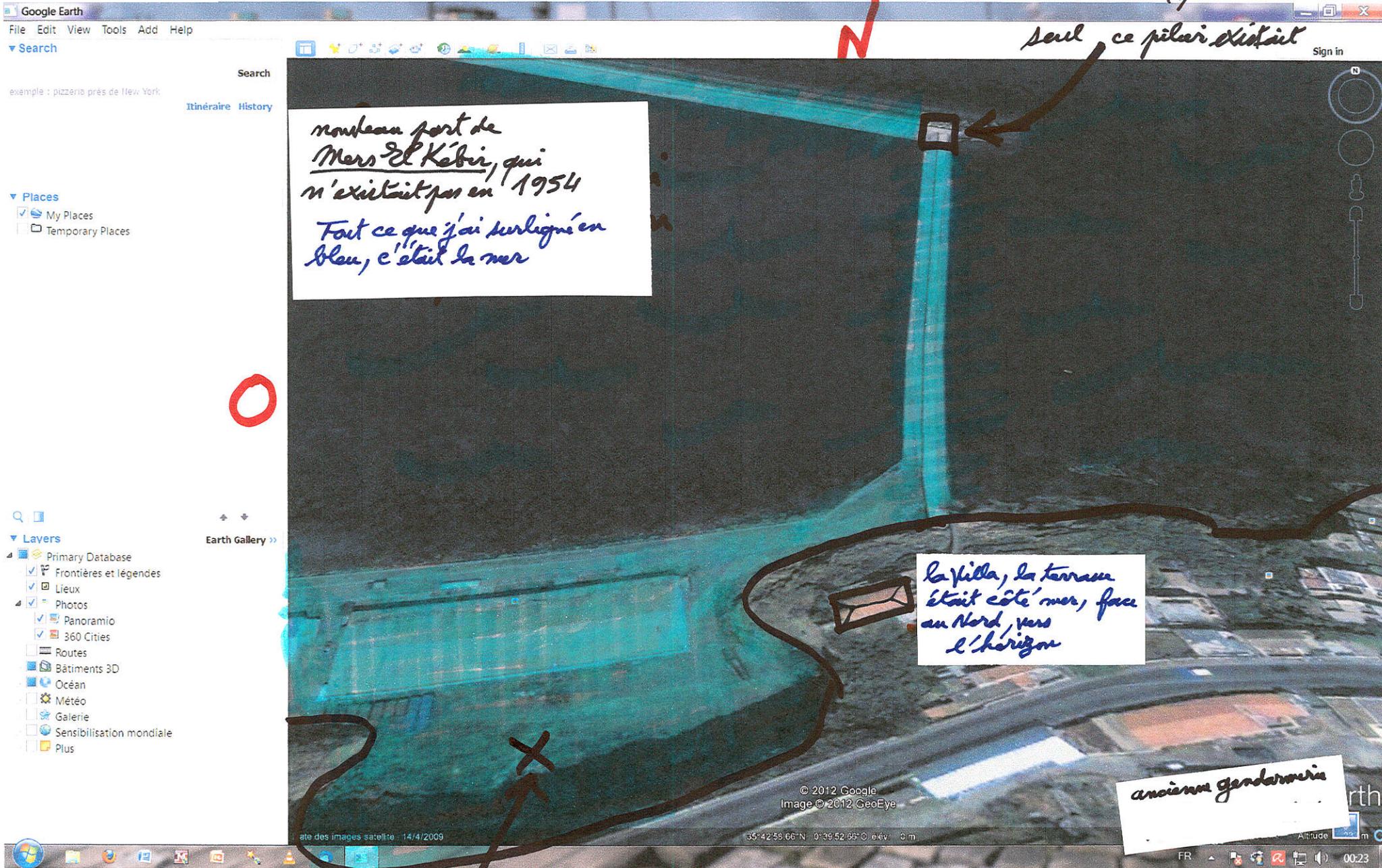
O

E

tout ce qui est
surligné en bleu,
c'était la mer.
Après, c'est remblayé
et c'est le nouveau
port de
Mars El Kebir, côté Est.

Sainte-Clotilde
(nom des temps de la France)

S



début construction du port

seul, ce pilier existait

nouveau port de Mers El Kébir, qui n'existait pas en 1954
Tout ce que j'ai surligné en bleu, c'était la mer

la villa, la terrasse était côté mer, face au Nord, vers l'horizon

ancien gendarmier

la crique où j'ai appris à nager et où nous plongeons

Sainte-Clotilde (nom du temps de la France) 1954