

Reçu le 10/01/2010

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE

GRUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01  
Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)  
Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Questionnaire d'observation Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

**CADRE RESERVE AU GEIPAN**

Nom du cas :

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : 27 / 02 / 1989

Sexe :  F  M

Adresse domicile : ..

Ville :

E-mail :

Tel portable :

Tel Bureau : ..

Activité professionnelle : Infirmier (Belgique)

Niveau de formation : BAC scientifique. (CESS belge)

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : ..... Nom : ..... Nom : .....

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom : ..... Nom : ..... Site : .....

Autre(s) : Nom : .....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : N-D de l'Hermitage dans la Loire en Rhône-Alpes, à la position exacte de 45.70163, 3.717469 (google) et  $\pm 1,22$  km d'altitude. 45°47'29,87"N et 3°43'02,89"E. Je regardais vers l'ouest de cette position.  
Adresse précise : N-D de l'Hermitage "Dortoir, chambre 329"

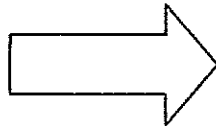
Ville : NOIRÉTABLE CP : 42440

Date d'observation : 05/07/2010 Age au moment de l'observation : 27 ans

Heure du début de l'observation :  $\pm 00h15$  Durée de l'observation : Entre 20 et 30 secondes

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien :

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : <del>10</del> ) .. carte postale .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 2 ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 2 ) .. (1 cart. orzadio) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : 0 ) .....	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : 0 ) .....	<input type="checkbox"/>
Autre : .. sont propres et fin de questionnaire. ....	<input checked="" type="checkbox"/>

## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Moi, , j'ai observé le 05/07/2020 à  $\pm 00h15$  pendant 20 à 30 secondes un phénomène aérospatial non identifié.

Dans la chambre 329, allongé sur le lit avec la tête à l'est et le regard vers une fenêtre donnant à l'ouest. Je regarde le ciel avec des étoiles et avions. Tout à coup, une lumière grosse (plus que la moyenne) surgit à l'horizon et se déplace vers moi. Elle suit une trajectoire droite et semble venir de très loin. Je vais à la fenêtre ouvrir, mais l'objet est déjà bc. plus proche et continue en ligne droite vers ma position. L'objet ressemble à une étoile en bc. plus grand et à une luminosité plus importante. Même couleur que les étoiles. En se rapprochant à vitesse continue, il semble floter en l'air. Contrairement aux avions qui sont mot par une propulsion d'un gaz, ici l'objet semble mû d'une force inconnue. La taille est impressionnante et la luminosité attire le regard. La forme est semblable à une lentille (de côté) ou à un disque. Personnellement, je le voit comme une flamme de bougie figée et très étroite. Vitesse uniforme, <sup>(de forme)</sup> direction rectiligne s'accorde avec les calculs me font penser à un objet et non à une météorite éclair... Déplacement intoligant.

En se rapprochant, la taille grandit. Je pense donc qu'il n'est pas dans l'espace comme les étoiles mais bien plus proche, en l'air dans l'atmosphère terrestre. Je ne voit pas de fuselage ni de détails quand l'objet se rapproche. Je ne voit

## Narration libre : partie 2

que la m<sup>e</sup> chose en plus grand. Le phénomène de l'objet semble uniforme et il semble former un tout cohérent (comme un dirigeable sans nacelle). La luminosité est pareil à tout endroit (>< fil à incandescence).  
Lumière par être vu, visible et non pas pour éclairer une partie d'un objet en l'air ou au sol.

Je ne suis jamais allé dans cette région. Je suis de passage chez mon cousin qui m'a amené à l'Hermitage pour y passer quelques jours ensemble. Il y avait, en effet, une réunion de la communauté l'agnitac du décès de Malins et de Lyon. Deux Mgr. était présents (évêques) d' dimanche en journée.

Zone non habitée (peu). Il y a des radars (militaire) dans la région. Aéroport de Clatremont est en plein ouest et à  $\pm 40$  km. L'objet traverse l'horizon jusqu'à arriver à la verticale de ma position. Je perd de vue le phénomène quand il arrive à ce point critique et disparaît donc de ma vue puis qu'il est au dessus de la toiture. (très proche).

Impressionnant sur le moment, j'en parle un bon souvent. J'espère uniquement contribuer à la recherche et à fournir, le plus honnêtement, le détail de mon observation. Au vu du sérieux de ce questionnaire, je ne suis pas déçu. Sachant que 20% des phénomènes sont inexplicables, il est urgent de mettre en commun nos connaissances / savoirs / expériences ou services de l'analyse de ces observations. Ce n'est que de cette façon que nous devrions progresser dans l'étude de ce domaine, de manière transparente et pluridisciplinaire; vis à vis du respect des droits de chaque être humains.

## Narration libre : partie 3

Je ne désire pas une couverture d'anonymat. Ce document, mes réponses  
aux questions et tt. mes croquis peuvent être partagés gratuitement, ouvertement  
sans répréhension de quelque nature. Bon travail à vous, les curieux.  
En cas de questions, contacter -moi. Merci d'avance pour votre écoute.

Luc et approche

06/07/2020

## I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

### Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Ciel noir, assez clair.

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Très bonne condition météorologique pour observer les étoiles.  
Altitude de 7,22 km, éloigné de la ville (luminosité visible)  
Calme et sans changements.

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible        | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles                           | <input checked="" type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer |  |   |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Dans un dortoir, dans une chambre (329) en bout de couloir.  
Petite fenêtre, vitre fermée uniquement en séquence 7 d'observation.  
Sol en bois, lumière éteintes, aucun appareils allumés (sauf téléphone portable).  
Porte en bois. Meuble en bois à droite de la fenêtre. Vaisselle à gauche.  
Chambre petite et assez étroite. D'abord couché sur le lit en séquence 7, puis de bout dans les autres séquences d'observation.

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui  Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui  Non

- |   |                                      |                                 |  |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo             | <input type="checkbox"/> Voiture     | <input type="checkbox"/> Bus    | <input type="checkbox"/> Train             |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière     | <input type="checkbox"/> Deltaplane  | <input type="checkbox"/> ULM    | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre .....       |

Modèle et identification : /

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui  Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Dortoir, 3<sup>e</sup> étage, chambre (329).

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- |  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Radio (fréquence : .....) | <input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre : .....) | <input type="checkbox"/> Télévision (chaîne : .....)          |
| <input type="checkbox"/> Moteur                    | <input type="checkbox"/> Téléphone            | <input type="checkbox"/> Radar                                 | <input checked="" type="checkbox"/> Autre téléphone portable. |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui  Non



1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :  
 Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input checked="" type="checkbox"/> Autoroute	<input checked="" type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input checked="" type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne électrique	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....			
.....			
<input checked="" type="checkbox"/> Autres, précisez : <i>Chapelle, ville importante au Nord (Nivernais)</i>			
<i>Aéroport de Clermont-Ferrand à ±40km</i>			
.....			

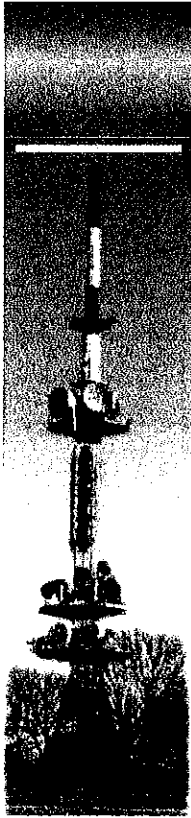
Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : *Voir carte fournie (cartoradio)*

.....  
 => *Page 9 bis*  
 .....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

*Aucuns bruits au moment de l'observation, sauf bruits d'oiseaux dans les bois.*

.....  
 .....



Agence Nationale des Fréquences [www.anfr.fr](http://www.anfr.fr)

## Bienvenue sur cartoradio

Carte-Métropole N89

Cartes-Outre-mer

Comprendre la carte

Glossaire

Imprimer la carte

Aide

CS Raster Tele Atlas © CARTOSPHERE

Echelle: 24 km

France Rue

Données mises à jour le 06/07/2010 03:55

Cliquez sur la carte pour :

- Zoomer ou se déplacer
- Voir les fiches

Aller à

Département :

Commune : NOIRETABLE

**Appliquer**

---

Afficher

- Radiotéléphonie *(antennes téléphone)*
- Radiodiffusion *(antennes radio)*
- Autres stations
- Mesures de champs

**Appliquer**

A72 : Autoroute au nord  
 Trait rouge : Ligne SVCF

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Très bonne sur l'ouest et l'est uniquement.  
 (chambre) (dans les doubles, face à ma chambre)  
 Fenêtre fermée quand j'observe du lit. Puis ouverte quand je suis debout à la fenêtre.

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- |   |                                   |  |  |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre    | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles      | <input type="checkbox"/> Télescope       |
| <input type="checkbox"/> Autre .....    |                                   |  |  |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....  
 .....  
 .....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

A main levée, la taille de l'objet était égale à la taille d'un angle du pouce.  
 Mais entre l'objet, le ciel et le sol, il n'y avait pas de référentiel pour donner une évaluation minimale. Loin, puis de plus en plus proche (dimension grossit).

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Petite pièce, petite fenêtre avec unique vue sur l'ouest (cour et bâtiments)  
 La vue sur l'est était plus dégagée (vallée)

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

## II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

### Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.  
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

➤ Forme globale du phénomène.

Forme: Allongé ovale / Flamme de bougie figée et étroite / forme lenticulaire comme un cigare.

Dimension: Plus gros qu'une étoile ou qu'un avion de ligne. A main levée la taille d'un angle de pouce.

Couleur: Couleur identique à celle des étoiles. Le phénomène était lumineux (pour être visible) et n'éclairait pas une zone précise. Très claire.

Luminosité: Très forte et très claire (visible) par rapport à un avion / étoile. Lumière continue sans clignotement, de grande taille.

Bruit: Aucuns bruits, en provenance du phénomène, perçu.

Nombre: Un seul phénomène observé.

Hauteur: D'abord loin, semble plus proche (la dimension grossit) jusqu'à son maximum au dessus de ma position d'observation.

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée).	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	<u>Début:</u> ± 0h15	Dans la chambre, allongé sur mon lit.	Phénomène lumineux se déplaçant droit vers l'est. (venant sur moi)	Hauteur de 3 mains par rapport à l'horizon visible depuis cet endroit.	Plus rapide qu'un avion de ligne	En direction de l'est. Mouvement droit.	Luminosité forte, plus gros que tout autre objet visible d'habitude. Impression que l'objet flotte, comme sur l'eau, peut avancer. (non propulser)
	<u>Durée:</u> ± 10 secondes	la tête à l'est (regard vers l'ouest) et la fenêtre. Je regarde les étoiles, avions (le ciel).					
Séquence 2	<u>Heure de début:</u> ± 0h15	Dans la chambre, à la fenêtre, aucune lumière extérieure / obstacles gênants sauf la taille de la fenêtre. Je sors la tête dehors.	Phénomène lumineux continuant sa trajectoire (un) vers l'est.	se rapproche de moi jusqu'à la verticale	Vitesse identique qu'en séquence 1. (uniforme)	Direction est. Ligne droite, jusqu'au dessus de moi.	Tj pareil, mais le détail devient visible (plus proche). J'observe le m. phénomène en plus grand, tout semble différent dans sa luminosité.
	<u>Durée:</u> ± 20 secondes						

Séquence 3 (fin d'observation)

Durée:	La fenêtre.	Vers l'est.	A la verticale exacte.	Identique.	Vers l'est.	Impression de pendre.
Dernière secondes d'observation.	Juste sous le phénomène observé.	(au dessus de moi) A la hauteur du toit (en l'air).				Les éléments visibles sauf cette lumière visible!

Séquence 4 (finir)

Fin	La fenêtre en face sur la vallée, depuis les docks opposés à la chambre.	Vers l'ouest (dans la vallée)	Très haut. (hauteur du point culminant)	/	Non visible	/
±30 min après.						
(Le temps paréne court mais quand je regarde mon téléphone il était déjà minuit et 50 minutes.)						

Séquence

## Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation ?

A longé, je regardais le ciel étoilé. Lumière éteinte, fenêtre fermée.  
Quelques avions passaient.

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même

Précisez : Arrivé au dessus de moi (toiture) je ne pouvais plus le voir.

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J'ai envoyé un SMS (message par téléphone) et j'ai été voir dans les doubles  
(en face) car il y avait une fenêtre donnant sur l'est et la vallée.

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

D'après ce que j'ai observé, l'objet semble se déplacer de manière intelligente  
(trajectoire droite, vitesse constante), mais il semble flotter et non propulsé par un moteur.  
Il est en harmonie avec des points cardinaux. A cause de la taille impressionnante, je  
pense qu'il était situé dans l'atmosphère terrestre et non pas l'espace.

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non, il faut analyser au cas par cas pour essayer de comprendre exactement ce que  
l'observation peut être. Chaque cas est différent. Je trouve irrespectueux (en regardant)  
que des prototypes militaires soit caché du public sous prétexte de sécurité.

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Je ne pensais jamais voir, un jour, un OVNI. D'abord impressionnant, car nouveau, j'étais  
content d'avoir vu cette lumière. Banalement ensuite par rapport aux nombreux cas observés.  
Le questionnement de savoir ce que j'ai vu est maintenant là. Aidons-nous pour y répondre.

#### IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
  - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
  - Aucun talent en dessin n'est demandé
  - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

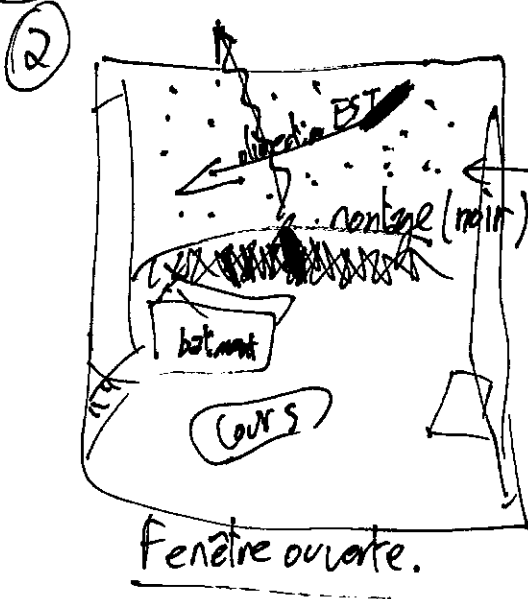
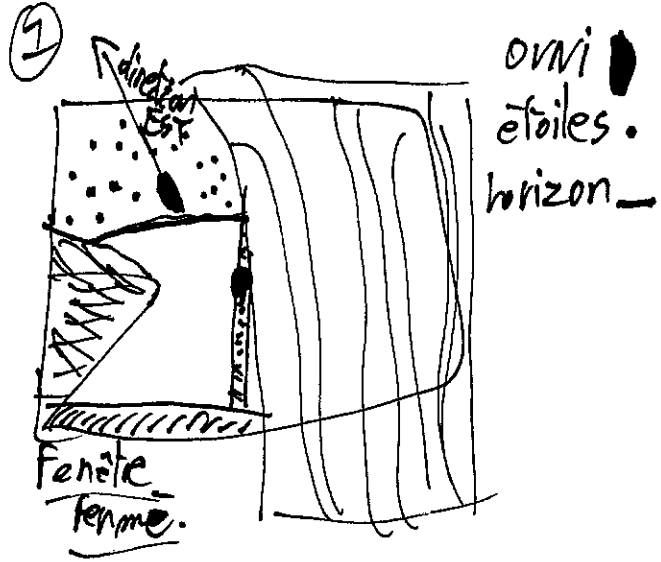
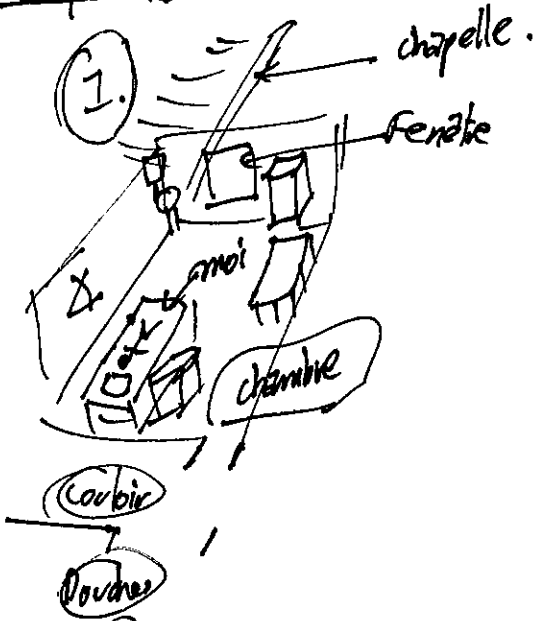
Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

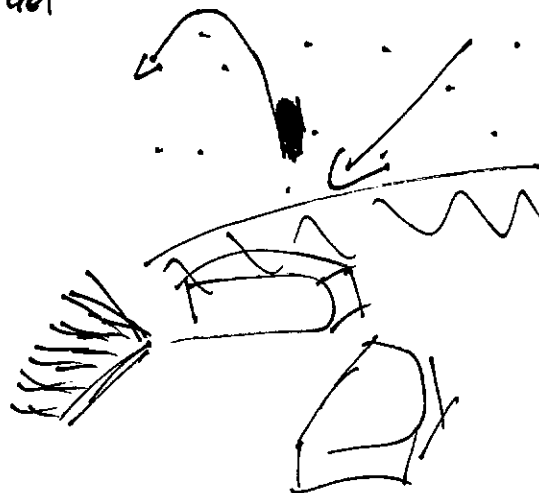


4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

Séquences :



(direction VERS moi)



objet:

\* homogène, unité lumineuse.  
\* plus long que large (lentille, ovale arrondis)

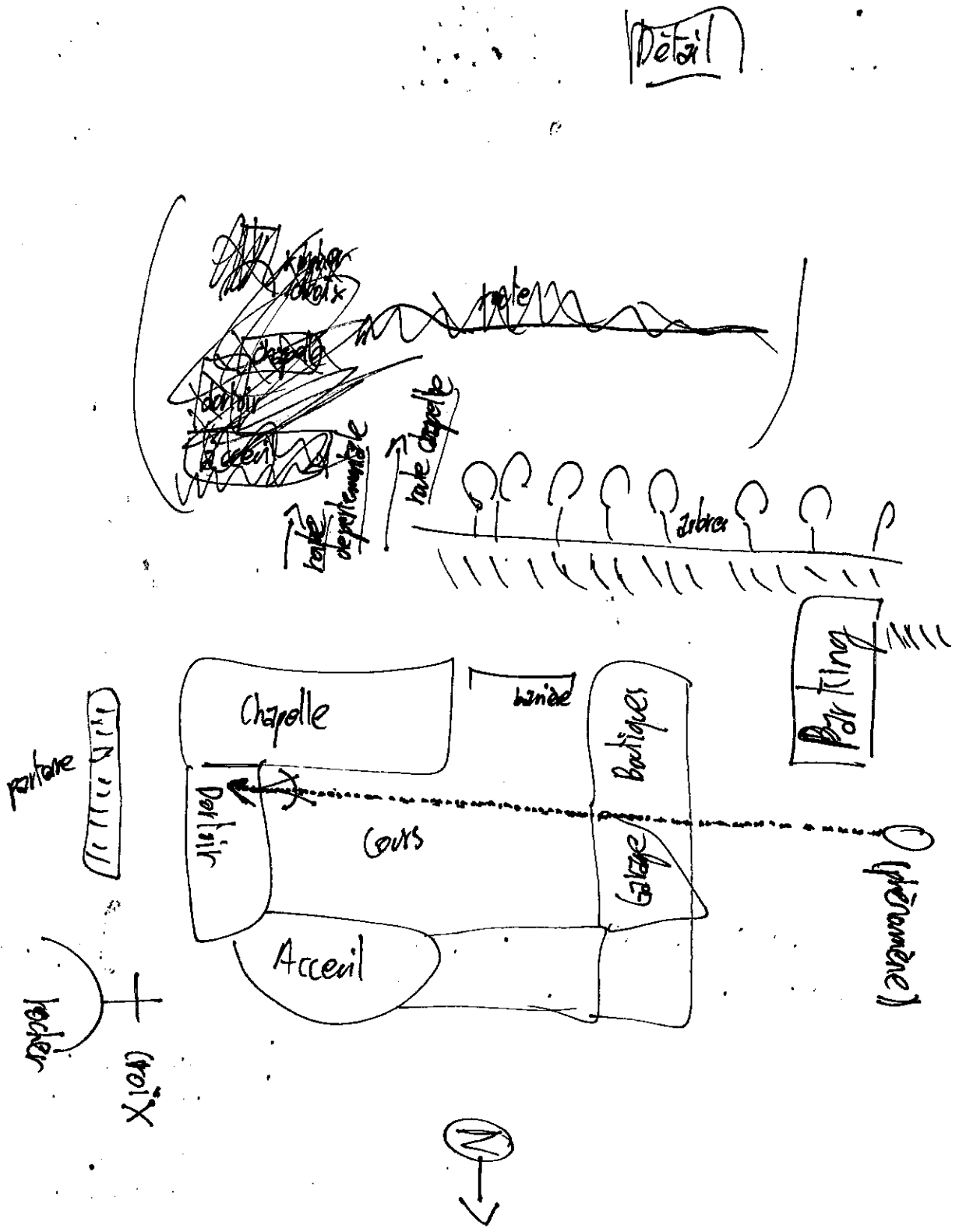
étoile lastron/planètes: ou

zénith: ou (points distincts)

signifie directement

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène



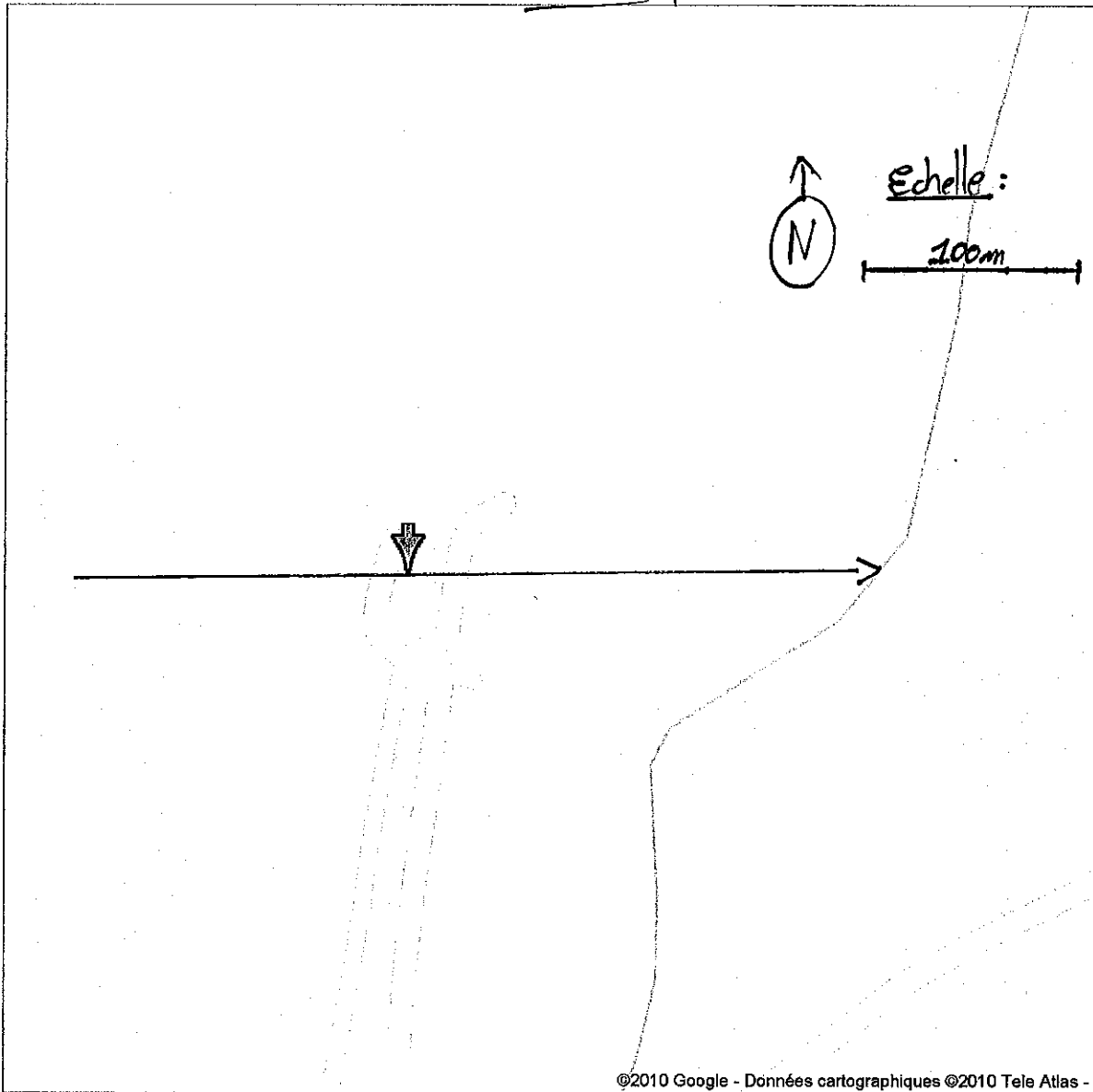
(4.2)

Google maps

Adresse Ruisseau Le Lignon  
Noirétable

Notes Mon orientation d'observation :  
Vers l'ouest. Ma position : Flèche  
verte.  
La trajectoire observé : Trait  
tracé à la main.

Génacole



Page 17bis

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Réalisé le *Mardi 6 juillet* à

Signature



Photographie de l'environnement



NOTRE DAME DE L'HERMITAGE  
(Loire)  
Vue générale aérienne du monastère.  
L. 91024 -



Vue sur la vallée (est).

Dortoir = bâtiment droite  
de la chapelle.

En face, garage et magasin.  
(lat gris)

Petit bâtiment ds. la cours  
intérieur = accueil.

Croix et rocher à H. de  
de l'image.

Editions CELLARD  
- 13, rue de l'Économie - 69500 BRON -  
© S.P.A.D.E.M.

