

**DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE**

**GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS**

Téléphone : 05 61 27 48 01  
Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)  
Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Questionnaire d'observation

### Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

**CADRE RESERVE AU GEIPAN**

Nom du cas :

**LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES**

Fiche d'informations du témoin

Nom : ..... Prénom : .....

Date de naissance : 21 / 06 / 1950 ..... Sexe :  F  M

Adresse domicile :

.....

Ville : ..... CP : .....

E-mail : ..... Tel domicile : .....

Tel portable : ..... Tel Bureau : .....

Activité professionnelle : retraitée.....

Niveau de formation : secondaire.....

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie  GEIPAN  Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : ..... Nom : ..... Nom : .....

Ufologue(s)  Journaliste(s) Internet (Forum)

Nom : ..... Nom : ..... Site : .....

Autre(s) : Nom : mystère-tv.com sous le pseudo lacrise et sur la vidéo présence extraterrestre sur notre planète

.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : cergy saint christophe .....  
.....  
.....

Adresse précise : .....  
.....

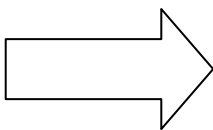
Ville : cergy saint christophe ..... CP : 95800 .....

Date d'observation : 01/07/2010 ..... Age au moment de l'observation : 60 .....

Heure du début de l'observation : entre minuit et minuit et demi ..... Durée de l'observation : 1 minute maximum .....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : non .....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	x
Questionnaire .....	x
Photographies de l'environnement (nombre : ..... ) .....	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 1 ..... ) .....	x
Cartes ou plans Google Map (nombre : ..... ) .....	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : ..... ) .....	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : ..... ) .....	<input type="checkbox"/>
Autre : .....	<input type="checkbox"/>

## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Comme très souvent le soir le 1 juillet 2010 vers minuit je me suis accoudée à la fenêtre pour regarder le ciel en direction de l'ouest. Mon champ de vision est gêné à droite et à gauche par des arbres. Derrière moi la hauteur de l'immeuble occulte toute visibilité mais devant moi je bénéficie d'une cour d'école ce qui donne une profondeur certaine pour regarder le ciel. Au moment où j'ai vu ce point lumineux en face de moi j'ai pensé que c'était un satellite mais ce qui m'a interpellé c'est le déplacement en « chevron ». Chaque mouvement durait environ 2 secondes et l'objet se déplaçait de l'ouest vers le nord ou le nord est toujours en « chevron ». La taille correspondait à celle d'un avion de grande ligne (ceux qui volent très très haut) ou à un satellite ou à une étoile. Comme point de comparaison j'avais la petite ourse juste en face de moi et la taille de l'objet qui semblait venir de par là paraissait similaire. Je n'ai pas distingué de clignotements particuliers. C'était juste un point brillant comme une étoile qui se déplaçait très rapidement et bizarrement par rapport à un vol d'avion. Le ciel était dégagé même s'il y avait quelques nuages dont aucun ne se trouvait dans mon champ d'observation.. Celle-ci a pris fin à cause des arbres qui se trouvent sur la droite. ....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





# I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

## Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Il faisait nuit avec quelques nuages et les étoiles étaient visibles .....

.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

.....

Il y avait eu un orage l'après-midi mais au moment de l'observation c'était fini depuis longtemps. Quelques nuages obturaient des pans de ciel mais la visibilité était bonne dans la zone concernée. Pas de vent ni cette moiteur particulière significative de l'approche d'un orage. Aucun phénomène avant et pendant le passage de l'objet. Après je ne peux rien dire je suis partie me coucher. ....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait
- Un obstacle m'empêchait



attention

de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

L'immeuble où se situe mon appartement est cerné, à droite par une avenue et à gauche par une allée piétonne elle-même parallèle à une voie de chemin de fer en contrebas. En face une cour d'école déterminée par un haut grillage pas éclairée la nuit. Dans mon appartement en rez-de-jardin, lumières de la pièce éteintes, ainsi que la télévision et les radios de l'appartement. Lumière de la chambre allumée mais volets fermés A droite deux appartements contigus terminés par un parking privatif, à gauche un appartement bordé par l'allée piétonne. Tous sans lumières de même que dans l'immeuble. Jardin privatif déterminé par une haie d'un mètre quatre environ, en tenant compte de la légère déclivité du terrain, composé d'une petite terrasse en dalles devant toutes les fenêtres et d'un peu de pelouse. Pas de pollution sonore.

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui  Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui  Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre .....

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui  Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : appartement en rez-de-jardin, dans un bureau.....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence : .....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne : .....
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre .....

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ?    Oui     Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :  
*Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.*

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	x Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	x Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....			
.....			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : .....			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : ligne SNCF en contrebas .....

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

aucun bruit .....

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Bonne. Quelques nuages mais pas gênants car pas dans le champ d' observation.....  
.....  
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	x Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre .....			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....  
.....  
.....  
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Impossible à déterminer mais sûrement très très haut. L'objet semblait avoir la taille d'une des étoiles composant la petite ourse.....

.....  
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Pour la séquence que j'ai vue rien n'était gênant. ....

.....  
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue x                      Discontinue



Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

minuit quelque chose je n'ai pas regardé.....	Fenêtre .....	Venait de l'ouest .....	.....	Semblait plus rapide que celle des avions ou des satellites	Vers le nord ou le nord -est puisqu'il se déplaçait en chevron .....	pas de clignotements brillant comme une étoile pas de bruits
--	---------------	-------------------------	-------	---	---	---

.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
Environ 1 minute après..	idem .....	idem.....	.....	.....	idem .....	idem .....

Séquence 2

.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

.....  
.....

Séquence —  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Séquence —  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Séquence —  
.....  
.....  
.....



.....

.....

.....

### III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

#### Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Jouer sur l'ordinateur.....  
.....  
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même x

Précisez : Champ de vision bloqué par des arbres.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J'ai regardé encore un peu par acquis de conscience pour être bien certaine de ne pas avoir eu la berlue et j'ai fermé mes volets puis je suis partie dans la chambre où j'ai dit à mon mari ce que je venais de voir. Ça l'a fait sourire.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Peut-être un vol d'avion ou de satellite avec une distorsion provoquée par des nuages hauts ou autre chose mais pas une lanterne chinoise ni un ballon sonde.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Pas du tout car j'avais déjà observé il y a bien longtemps un matin en allant travailler un truc étrange (une grosse boule qui se scinde en plusieurs petites) et une fois en Polynésie il y a encore plus longtemps un énorme point lumineux qui avait rétréci jusqu'à n'être qu'un point de la taille d'une étoile pour finir par disparaître. ....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

De l'étonnement et du doute à cause du vol en chevron. ....  
.....  
.....

## IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
  - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
  - Aucun talent en dessin n'est demandé
  - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

—

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions  
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

**Réalisé le** 4 juillet 2010 à .....

**Signature**